



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

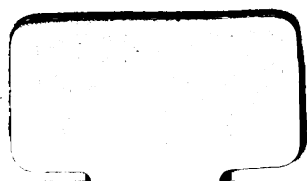
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

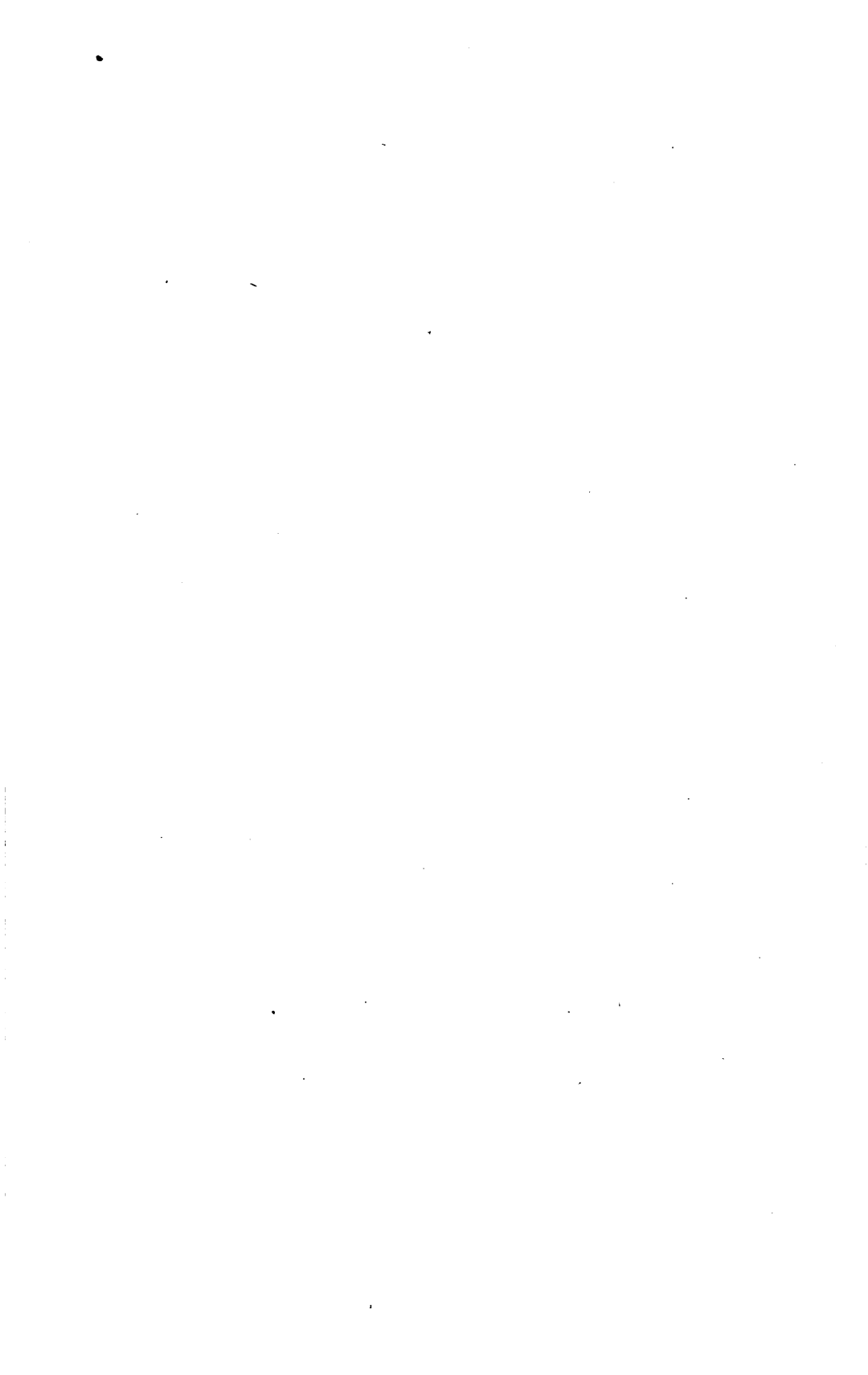
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>







BEITRÄGE ZUR ERKLÄRUNG

DER

MEHRLAUTIGEN BILDUNGEN IM ARABISCHEN

VON

SIEGMUND FRAENKEL.



**LEIDEN, E. J. BRILL,
1878.**


~~~~~  
Druck von E. J. Brill, in Leiden.

## V O R W O R T.



Den vorliegenden Untersuchungen habe ich die Wörterbücher von Djauharî und Ibn Doreid zu Grunde gelegt. Da ich nur sicheres Material benutzen wollte, so habe ich die Angaben des Kāmûs nur dann berücksichtigt, wenn ich sie anderweitig bestätigt fand. — Ich war in der glücklichen Lage, Ibn Doreid's **جوهرة اللغة** in der Leidener Handschrift benutzen zu können und habe seine Erklärungen da, wo Djauharî minder ausführlich ist, wörtlich wiedergegeben. (Die Citate beziehen sich auf den 3ten Band des Werkes Cod. Warn. 321<sup>III</sup>). Herrn Prof. de Goeje bin ich für die Liberalität, mit der er mir diese Handschrift für längere Zeit zur Benutzung überliess, und für die Freundlichkeit, mit der er auch sonst meine Studien hier unterstützte, zu Danke verpflichtet. — Besondere Sorgfalt glaubte ich auf die Bedeutungsentwicklung verwenden zu sollen, da hierfür im Arabischen noch viel zu thun übrig bleibt. Ich weiss, wie leicht man in solchen Dingen irren kann und bitte deshalb

das Einschlägige mit Nachsicht aufzunehmen. — Zum Schlusse ist es mir eine angenehme Pflicht, meinem hochverehrten Lehrer Herrn Professor Nöldeke zu Strassburg, der mir auch einige Bemerkungen zu dieser Arbeit mitgetheilt hat, für das wohlwollende Interesse, das er meinen Studien widmete, und für die reiche Anregung, die ich von seinem Unterrichte empfangen, meinen aufrichtigsten Dank abzustatten.

LEIDEN, November 1878.

DER VERFASSER.

---

## Mehrlautige Bildungen durch Vorsetzung von 'Ain vor die dreilautige Wurzel entstanden.

Schon die Araber haben bei einigen dieser Bildungen erkannt, dass das 'Ain an die Stelle eines Hamza getreten ist; es war das bei solchen Worten, die daneben noch mit Hamza vorkommen. Bei einigen anderen lässt sich durch die verwandten Sprachen erweisen, dass 'Ain erst secundär für Hamza eingetreten ist. Ein ganz sicheres Beispiel dieser Art ist **عُتْكُولُ**, (woneben auch **عُتْكَالُ**). Das Letztere ist wohl ursprünglicher, da es in der Vocalisation genauer zum hebr. **עֲטָוֹל** stimmt. Es bedeutet nach Djauhari den Stiel eines Dattelszweiges, an dem halbreife Datteln hängen. Er citirt dazu:

لَرَأَيْتُ أَبْصَرْتُ سَعْدَى بِهَا كَتَائِلِي طَوِيلَةَ الْأَتْنَاءِ وَالْأَثَاكِيلِ  
s. v. **كَتَل** fügt er hinter **كَتَائِلِي** noch hinzu: **مِثْلُ الْعِدَارَى**  
**مِثْلُ الْحُسْنِ الْعَطَائِلِ** <sup>(2)</sup> d. i. Wenn Su'da geschaut hätte darin  
meine Palmen, ähnlich den schönen tadellosen Jungfrauen,  
mit langen Aesten und Stielen." Djauh. bemerkt dazu,  
dass **أَثَاكِيلُ** an Stelle von **عَثَاكِيلُ** stände. Da aber **إِنْكَالُ**  
noch daneben vorkommt (vgl. Lane p. 1953), so ist diese  
Annahme unnöthig. **تَعْتَكَلُ** denominativ von **عُتْكَالُ** bedeu-  
tet »an solchen Zweigen reich sein." Der Ursprung unseres

1) Variante (s. v. **كُتَل** u. **كُتَال**).

2) Variante (s. v. **عُطْبُول**).

Wortes ist bekanntlich noch nicht genügend aufgeklärt. Gesenius will im Thesaurus שָׁחַל dazu vergleichen, was aber gänzlich unzulässig ist. Denn erstens findet sich aramäisch אִתְכַּלָּא (vgl. Levy Chald. Wörterb. p. 76) und dann wäre auch ohne dies der Lautübergang unerhört. Nach meiner Meinung wird man nicht umhin können, da sich auf der einen Seite hebr. אִשְׁכַּל, ar. اِشْكَال, aram. אִתְכַּל, auf der anderen שָׁחַל, שָׁחַל, שָׁחַל genau entsprechen, diese Worte als zu einer Wurzel gehörig zu betrachten. Die Schwierigkeit ist, dass auf der einen Seite die Bedeutung »grünender, frischer Zweig,« auf der anderen die »unfruchtbar, kinderlos sein« feststeht. Nun muss man sich aber erinnern, dass die semitischen Sprachen Euphemismen lieben. Vgl. سَلِيم von der Schlange gebissen, ursprünglich »wohl erhalten, unversehrt«, wozu schon Djauhari mit gesundem Sprachgefühl bemerkt السليم اللديغ كأنهم تفألوا له بالسلامة, ferner مَفَارَءٌ »Wüste« urspr. Ort der Sicherheit, wo 'Ibn Al'a'râbi allerdings den Zusammenhang schon nicht mehr versteht, wenn er sagt سَيِّتٌ بِذَلِكَ لِأَتْيَاهُمُ مَهْلِكَةٌ مِنْ فَرَزَ إِي هَلِكٍ, denn فَارَزَ »untergehen« ist erst denominat. von مَفَارَءٌ, ('Asma'i bemerkt richtig, dass es ein Euphemismus ist), ferner aus dem Jüd. Aramäischen סְגִיָּא נְרִיר »ein Blinder« urspr. »einer mit vielem Lichte«. Man muss ferner bedenken, dass Unfruchtbarkeit im Oriente als ein harter Fluch betrachtet wird, so dass das Verschleiern dieses Begriffes durch einen Euphemismus sehr wohl denkbar wäre. Wenn man dies berücksichtigt, darf man vielleicht annehmen, dass שָׁחַל ursprünglich gar nicht »kinderlos sein« sondern »Frucht tragen« Sprossen treiben, »grünen« bedeutete und dann euphe-

mistisch für jenen Begriff verwendet wurde. Daraus ergibt sich dann mit Leichtigkeit die Bedeutung von **אשכל** u. s. w. In Äthiopischen finden wir auch askâl »Traube“ und ein Verbum sakala »Trauben tragen“ (Dillmann Lexicon p. 378). Der erste Gedanke ist gewiss, es als Denominativum von askâl aufzufassen. Doch ist es sehr merkwürdig, dass grade das Äthiopische für sakala nicht die Bedeutung »unfruchtbar sein“ hat. Ich möchte deshalb vermuthen, dass es uns eine frühere Bedeutung des Verbums erhalten hat.

Deutlich ist auch der secundäre Charakter des 'Ain in **عَصْفُورٍ** gegenüber **صَفِرَ** »zwitschern,“ welche Wurzel onomatopoëtisch sein wird, worauf auch der Infinitiv **صَفِيرٌ** hinweist. Zu trennen ist von dieser Wurzel **أَصْفَرُ** »gelb“ **إِصْفَرَّ** »gelb werden,“ woher der Morgen **حَمِإٌ** benannt ist, weil der Himmel da eine gelblich röthliche Färbung annimmt. Denkwürdig ist, dass auch von dieser Wurzel ein Spross statt Hamza vorne ein Ain angenommen hat, nämlich **عُصْفَرٌ** eine Distelart, aus der gelbe Farbe gewonnen wird (belegt bei Ibn Dor. f. ۱۳۸<sup>v</sup>).

**قَدْ كُنْتُ حَدَرْتُكَ لَقَطَ الْعَصْفَرِ بِاللَّيْلِ حَتَّى تُصْبِحِي وَتُسْفِرِي**

»Ich habe dich, Weib, gewarnt vor dem Sammeln des 'Usfur in der Nacht vor der Dämmerung und dem Morgen.“ (Metr. Redjez).

Es gehört zu **أَصْفَرُ** »gelb“ und **عَصَفَرَ** »gelb färben“ ist Denominativum davon. — **عَصْفُورٌ** ein Knochen an der Stirn des Pferdes (Djauharî s. v.)

**العصفور عظم تأتى في جبين الفرس وهما عصفوران يمنية ويسرة**  
ist wahrscheinlich dasselbe wie **عصفور** »Sperling,“ wie ja

häufig Körpertheile durch Thiernamen benannt sind. (Genauer spricht darüber Dietrich in der zweiten seiner Abhandlungen für sem. Wortforschung). Wenn die beiden Wurzeln **صفر** »gelb sein“ und **صفر** »zwitschern“ getrennt sind, so bleibt noch immer eine Wurzel **صَفَر** »leer sein“ übrig, die zunächst sich mit diesen beiden nicht vereinigen zu lassen scheint. Die Grundbedeutung von **صفر** ist aber nicht »leer sein,“ wie auch noch Lane p. 1097 annimmt, »**صَفَرٌ** an infin. n. of **صفر** q. v. and hence hunger,“ sondern »hungrig sein“ was auf **صَفَر** »zwitschern“ zurückgeht, das auf das Brummen des leeren Magens (wie wir im Deutschen sagen) übertragen ist. Dass dem wirklich so ist, beweist deutlich die Redensart **نَقَت عَصَائِرُ بطنه** »die Sperlinge seines Magens zwitscherten.“ — **عَبْهَرٌ** »von vollem Körper“ fem. **عَبْهَرَةٌ** (belegt bei Ibn Dor. f. 110 v.): **قال الاعشى**  
**عَبْهَرَةُ الْخَلْقِ لَبَاحِيَّةٌ تَرَبَّنُهُ بِالْخُلُقِ الظَّاهِرِ**  
 Metrum Sarī‘.

(Note am Rande: **لَبَاحِيَّةٌ** حسنة الجسم وقال أيضا **مِثْلُةٌ تَارَةٌ**)  
 d. i. Eine Frau von vollem Körper, eine schöne, die ihn schmückt mit reinem Charakter; auch (vom Bogen) »mit starkem Handgriffe“ (in dieser Bedeutung belegt bei Djauh.) ist nichts Anderes als **أَبْهَرٌ** »glänzend“ von **بهر** »leuchten“ vgl. hebr. **בָּהִיר** und **בְּהָרַת** syr. **ܥܬܐܐܪܐ** »Heiligkeit, Morgen.“ Aus dem Begriffe »leuchten“ entwickelt sich der Begriff »stark sein, voll sein“ daher sind **أَبْهَرَانِ** zwei Adern (genaue Erklärung siehe bei Lane) urspr. »die vollen.“ — Schon von den Arabern erkannt ist die Identität von **عَبْهَلٌ** »die Kameele ohne Aufsicht lassen“ mit **أَبْهَلٌ** »jemanden frei handeln lassen.“ (belegt bei Djauh.) und **مُعْبَهَلَةٌ** sind frei umherlaufende Kameele. — Ebenfalls schon

von ihnen ist erkannt, dass **عُتَجِلٌ** »dick« dasselbe ist wie **أُتَجِلٌ**. Ibn Doreid belegt noch f. 184<sup>r</sup>. **عُتَاجِلٌ** in derselben Bedeutung. **عَجْرَدٌ** — **قال الراجز عُتَاجِلٌ كَالرَّقِ** »dick wie ein Schlauch.“ — **عَجْرَدٌ** »schnell,“ **مُعَجْرَدٌ** »nackt“ gehören zur Wurzel **جَرَدَ**. Die Grundbedeutung ist »abkratzen“ vgl. hebr. **גרד** syr. **ܓܪܕ** (äthiop. magrad. Dillmann Lex. p. 1158) daher z. B. **جَرَانٌ** »Heuschrecke,“ die Alles glatt fressende. Hieraus entwickelt sich durch den Mittelbegriff »glatt sein“ der Begriff »schnell sein.“ In unserer Bildung haben sich noch beide Bedeutungen erhalten, **مُعَجْرَدٌ** in der Grundbed. und **عَجْرَدٌ** in der übertragenen. — **عَجْرَفِيَّةٌ** und **عَجْرَفَةٌ** »auf Nichts Rücksicht nehmend, rasend schnell“ (vom Kameele), **عَجَارِفٌ** und **عَجَارِيفٌ** »die Zeit und ihre Zufälle“ gehört zu **جَرَفَ** »fortreißen, wegschwemmen“ (vom Flusse) vgl. auch hebr. **גרף** in derselben Bed. und syr. **ܓܪܦ** »anschwellen“ (vom Strome). — **عُسْقُولٌ** eine grosse weisse Pilzart, **عَسَاقِيلٌ** auch in der Bed. »Wüstenschein“ (**سراب**) gehört zu **صقل** »glätten,“ (ursprünglich wohl »am Steine poliren,“ da sonst hebr. **סקל** vereinzelt stände) daher **عسقول** zunächst wohl »glänzend.“ Die ursprüngliche Form der Wurzel ist gewiss **سقل** gewesen, wie man es nach **סקל** und **سقم** auch erwarten müsste. Hierfür ist aber nach arabischer Lautregel **صقل** eingetreten, vgl. dazu Mufasssal p. 179. Z. 18—21, und Sujûti im Muzhir Bûlâqer Ausg. I Bd. p. 229 Z. 2—p. 227 Z. 14. — **عَشْنَزَرٌ** »stark“ fem. **عَشْنَزْرَةٌ** (beide bei Djauh. belegt), nach Ibn Dor. f. 194<sup>r</sup>. »schnell“ (von der Reise)

**قال الشاعر فَهَاتِي لَنَا سَيْرًا أَحَدًا عَشْنَزَرًا** (Metrum Tawîl)  
 Note am Rande: **الأحد الجاد الماضي** <sup>1)</sup>

1) Anders Lane, s. v. **أحد**.



d. i. »Und gieb uns einen durchdringenden, schnellen Marsch (o Kameelin)“ gehört zu شزر Grundbed. »drehen.“ Im Hebräischen entspricht שׁזר (jüd. aram. ebenso), was zu dem allgemeinen Lautverschiebungsgesetze nicht stimmt, da hebr. und aram. Shîn arab. Sîn erfordern, arabisch Shin aber hebr. und aram. Sîn entspricht. Wir sind nun nicht im Stande mit Sicherheit zu sagen, ob im Arabischen resp. im Hebr. (Aramäischen) es ursprünglich سزر resp. שׁזר heissen sollte. (Dass in dieser Form durch Verwandlung des Sîn in Shîn eine Dissimilation eintrat, ist bei der nahen Verwandtschaft von Sîn und Zâ nicht auffällig). Da wir aber aus dem Arabischen noch ein Beispiel einer solchen Dissimilation kennen, nämlich شمس für zu erwartendes سمس, so dürfen wir vielleicht auch hier vermuthen, dass das Arabische die unregelmässige Bildung hat. — شزر wird zuerst vom Seile gebraucht, dann von den Augen, »sie drehen,“ »jemanden schief d. i. erzürnt ansehen,“ »gedreht“ d. i. stark sein entwickelt in شَزْرَة, das bei Djauh. fehlt, aber bei Ibn Doreid f. ۱۳۹ r. durch غلظ وخشونة erklärt wird. Hiervon ist dann عَشَنَز gebildet. — Ähnlich verhält es sich mit عَشَوَز »hart, stark, dick“ fem. عَشَوَزَة (belegt bei Djauh.). Es geht auf شَزَن »hart sein“ (daher dann auch »müde sein“ d. i. von den Gliedern »steif werden;“ ein ähnlicher Übergang ist in نَصَب zu constatiren; es bedeutet ursprünglich »grade stehen,“ dann »müde sein“) zurück — So werden wir auch kein Bedenken tragen, عَصَلِي (belegt bei Djauh., vollständig Kāmil p. ۲۱۹. Z. 2.) »stark,“ lieber zu صلب zu stellen, als es mit den Arabern (Djauh. s. v. عصب) durch Einschlebung eines Lām an dritter Stelle aus عصب entstanden sein lassen. صَلَب »hart sein“ ist gut arabisch und nicht etwa erst von صَلِيب

pers. چلیپا abgeleitet, wenn auch die verwandten Sprachen nichts Aehnliches besitzen (Syrisch und Äthiopisch haben nur das Fremdwort). — عَضْرَطٌ »podex.“ (z. B. Meidâni ed. Freyt. Vol. I. p. 58.) gehört zu ضَرَطٌ »pedere.“ — Fraglicher ist mir, ob man عَضْرَسٌ »Hagel“ (belegt bei Djauh.) zu ضَرَسٌ »beissen“ stellen kann; der Hagel als »der beissende“ wäre vielleicht eine ertragbare Metapher. — عَطَرَدٌ »lang, entfernt“ (Djauh. بِنَاءِ عَطَرَدٍ, يَوْمِ عَطَرَدٍ, Ibn. Dor. ed. Wüstenf. p. 145. Z. auch شَأْوُ عَطَرَدٍ) gehört zu طَرَد. Grundbedeutung »treiben“ (in Hebr. vom Wasser gesagt, im Syrischen ist طَرَدٌ »vertreiben“) daher »in die Länge treiben, fliessen.“ Schon اِطْرَدَ heisst nach Freyt. im Divân der Huds. »lang sein“ (vom Zügel). — عَطَّرَقَ Ibn. Dor. ed. Wüstenf. p. 327. 11. »lang, von schlotternder Gestalt“ (fehlt bei Djauh. und Freyt.) geht auf أَطْرَقَ »schlotternde Kniee habend“ (von der Kameelin) zurück. — Deutlich ist عَظْلِمٌ (von der Nacht) »dunkel“ (fehlt bei Djauh. vgl. aber z. B. Meidâni ed. Freyt. I. B. p. 121) und eine schwarze Farbe. (Ibn Dor. f. ١٤٣ ر. وَقَالَ قَوْمٌ بَلْ هُوَ الْبَقْمُ ; وَالْعِظْلِمُ صَبْغٌ قَالُوا أَسْوَدَ وقال قوم بل هو البقم) wäre eine rothe Farbe vgl. Djawâl. ed. Sachau. p. ٢٩. Z. 1.) von ظلم »Finsterniss“ gebildet. — عَفْرَسَةٌ (fehlt bei Djauh.) nach Ibn Dor. ed. Wüstenf. p. 304 unten, »etwas mit Gewalt nehmen, plündern,“ عِفْرَاسٌ nach Ibn Dor. f. ١٧٨ v. Beiname des Löwen gehören zu فَرَسٌ »den Hals brechen“ (speciell vom Löwen gebraucht vgl. Djauh. وفرس (الأسد فريسة يفرسها فرسا وافترسها أى دق عنقها). — Vermuthungsweise möchte ich auch عَفَنْقَسٌ »von schwieriger Natur,“ إِعْفَنْقَسَ sich so zeigen (belegt bei Djauh.) von فَنَسٌ (vom Vogel) »sein Ei verderben“ ableiten. (Diese Bedeutung

giebt Djauh. allein an; **فقس** »sterben“ wird, wie wohl schon Freyt. mit seinem »conf. **فقس**“ bemerken will, aus **قفز = فقس** »sich zusammenziehen,“ daher »sterben“ umgestellt oder verschrieben sein). In den verwandten Dialecten ist die Wurzel nicht vorhanden. — **عبر** haben Djauh. und Ibn Dor. ed. Wüstenf. p. 327. Z. 1. nur in der Bedeutung »lang,“ »entfernt“ (mehrfach belegt bei Djauh.), nach Kâmûs soll es auch »schlimm,“ »schlau“ vom Wolfe bedeuten. Wäre das Letztere begründet, so wäre die Ableitung von **مر** »widerpenstig sein“ sehr einfach. — **عبر** »stark“ (vom Manne) belegt bei Djauh., gehört zu **مرس** Grundbed. »zusammenpressen,“ ursprünglich vom Seile gesagt, das auch im Syr. **ܡܪܫܐ** heisst, dann wie häufig bei den Begriffen des Drehens »stark sein“ ursprünglich »fest gedreht.“

**عبر** »stark und schnell auf dem Marsche,“ auch Beiname des Wolfes (belegt bei Djauh.) gehört zu **ملس** Grundbed. »glatt sein;“ (im Äthiop. dasselbe). Den Übergang zwischen »glatt“ und »schnell“ haben wir bereits bei **عبر** bemerkt (»glatt“ »castriren“ ist zunächst auch »glatt machen“).

**عبر** »leicht“ gehört zu **مرط** »die Haare ausreissen, glatt machen“ (ebenso syr. **ܡܪܬ**, hebr. **מרט** hat auch schon die übertragene Bedeutung »glätten, poliren“ angenommen) mit Annahme derselben Metapher wie beim vorhergehenden Worte.

Fraglicher ist es, ob **عبر** »Räuber“ auch hierher gehört; es wird aber dadurch, dass **أمرط** auch bei Djauh. in derselben Bedeutung erwähnt wird, wahrscheinlich gemacht.

Auch **عبط** »stark für die Reise“ wird zu **ملط** gehören. Es wird ursprünglich auch »schnell“ bedeutet

haben (vom Kameele), was dann von **أَمَلَطَ** »glatt« abzu-  
leiten wäre.

Darf man **عَنْشَطَ** (wofür auch **عَشَّطَ** gesagt wird)  
»lang« zu **نَشَطَ** stellen, das ursprünglich den Knoten lösen  
(daher dann »frei,« »fröhlich,« »ungebunden« sein) bedeutet?  
Die Bedeutung »lang« »ausgedehnt« liesse sich davon leicht  
ableiten. — **عُزْهُوْلٌ** ist nach Ibn Dor. f. 174 v. »schnell,  
leicht« und stellt sich dann zu **زَهْلٌ** »glatt sein«. — Da  
**سَلَقٌ** und **سَلَقَةٌ** Namen des Wolfes sind, so wird man  
auch **عَسَلَقٌ**, das Ibn Dor. f. 141 r., als Name des Wolfes  
angegeben wird, zur Wurzel **سَلَقَ** stellen dürfen. — Frag-  
lich ist, ob man **عَفِضٌ** und **عَفَاضٌ** »dick, fest,« zu **فَضِجٌ** »trie-  
fen« (zuerst vom Schweisse, dann auch von Fett) stellen darf.  
Ibn Dor. f. 128 v.

**عَفِضٌ** و**عَفَاضٌ** وهو مثل الكفَضِ سواءً والكفَضِ الضخم  
العريض من الرجال القليل الغناء وقالوا حفَضاج وعَفَضاج  
و**العَفَاضِجُ** واسم الجلد قال الشاعر:  
**عَبْدُ الشَّوَاةِ سَنِياً عَفَاضِجَا**

(Die Handschrift hat irrthümlich عَفَاجَا.) Metrum Redjez.

Über **عَبْدُ الشَّوَاةِ** vgl. Djauh. s. v. **شَوَى**.

و**عَكَلَدٌ** شديد صلب يقال **جَمَلٌ** Ibn Dor. f. 130 v. **عَكَلَدَ**  
**عَكَلَدَ** وناقَة **عَكَلَدَ** لا تدخلها الهاء (d. h. ohne An-  
tritt der Femininendung) **عَكَلَدَ** gehört zu **كَلَدَ**,  
wovon **اَكَلَدَدَ** »stark sein« (vom Kameele) bedeutet.  
**عَكَلَطَ** ist eine Variante unseres Wortes.

وَيُقَالُ **عَثَلَبْتُ الْكَوْضَ** Ibn Dor. f. 104 r. **عَثَلَبْتُ** »zerstören«  
**عَثَلَبَةً** و**عَثَلَبًا** إذا هدمتها وكذلك البيت قال الراجز  
وَالنَّوْيُ بَعْدَ عَهْدِهِ **الْمُعَثَلَبُ**  
وَيُرْوَى **وَالنَّوْيُ أَمْسَى جَذْرُهُ مُعَثَلَبًا** nach

Djauh. »Holz vom Baume abreissen, ohne zu wissen, ob es zum Feueranschlagen zu brauchen ist,“ und daher **ثَلَبُ** **أَمْرٌ مُعْتَلَبٌ** »eine unentschiedene Sache“ gehört zu **ثَلَبَ** »brechen, spalten.“

**عَدَرَ** »leicht, schnell“ nach Ibn Dor. f. ۱۹۴ v. kann man zu **عَدَرَ** »schreiten“ stellen; **دُرُوجٌ** ist nach Djauh. ein schneller Wind. — **عَدَّهَلُ** nach Ibn Dor. f. ۱۳۹ v. neben **عَبَّهَلُ** gesagt »die Kameele frei laufen lassen“ gehört zu **دَهَلَ** »vergessen.“ —

**الضخم المسترخى وربما سَتَى** nach Ibn Dor. f. ۱۴۳ v. **عَفَلَقَ** wird vielleicht zu **فَلَقَ** »spalten“ gehören.

In derselben Bedeutung kommt nach Ibn Dor. f. ۱۸۷ v. auch **عَفَالِقٌ** vor. — **عَجَلَدٌ** »dick“ (von der Milch) darf man

wohl zu **جَلَدَ** stellen. Es bedeutet ursprünglich »eine Haut bekommend“. **عَجَلَطَ**, das dasselbe bedeutet, wird nur eine Variante davon sein. Vgl. auch oben den Wechsel von **عَكَلَدَ** und **عَكَلَطَ**. — **عَرَصَافٌ** plur. **عَرَاصِيفٌ** (vgl. darüber die ausführliche Erläuterung bei Lane s. v. **عُصْفُورٌ**, was auch dafür gesagt wird) könnte möglicherweise zu **رَصَفَ** Grundbed. »fest machen, verbinden,“ daher dann »pflastern.“ (Vgl. auch hebr. **רָצַף** Pflaster) gehören. Ibn. Dor.

f. ۱۷۹ v. **وَعَرَصَافٌ وَعَرَفَاصٌ خُصْلَةٌ مِنَ الْعَقَبِ الْمُسْتَطِيلِ** **وَرَبَّمَا سَتَى السَّوْطُ مِنَ الْعَقَبِ عَرَفَاصًا وَتَسَتَى الْخُصْلَةُ مِنَ الْعَقَبِ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا أَعْلَى قَبَةِ الْهُودَجِ عَرَفَاصًا**

Das Ursprüngliche ist gewiss **عَرَصَافٌ** und man wird das zu **رَصِيفٌ** »Sehne des Pferdes“ stellen dürfen. — **تَعَكَّبَسَ** nach Ibn Dor. ed. Wüstenfeld. p. 326. »gehäuft sein“ (von der Nacht) **عُكَايَسٌ** neben **عُكَايَسٌ** »sehr finster“ darf man vielleicht zu **كَبَسَ** »anfüllen“ stellen; doch concurrirt hier

noch عكس, wovon عكيسة (von der Nacht) »dunkel.“  
 Ibn Dor. f. ۱۹۰ r. وشَعْرٌ عَلَنَكِسٌ وَمُعْلَنَكِسٌ وهو الاسود الكثير.  
 النبات وكذلك العرنكس واشتقاقه من اعرنكس الليل  
 واعلنكس قال الراجز وَأَعْرَنَكِسَتْ أَهْوَالُهُ وَأَعْرَنَكِسَا  
 اى تراكب بعضها على بعض ويروى باللام واعلنكست  
 اهوالة, ähnlich äussert er sich f. ۱۹۱ v., dort führt  
 er ausserdem noch an انا مُعْلَنَكِسٌ بموضع كذا وكذا اى مقيم  
 عركس. Nach Djauh. ist اعرنكس »sich zusammenziehen“,  
 (von Dingen) »sie auf einander legen“, (vom Haare)  
 »schwarz sein.“ Die Formen mit R und L werden identisch sein  
 und die mit R wahrscheinlich die ursprünglichere. Ich möchte  
 das Wort von ركس »so umwenden, dass das Unterste zu  
 Oberst kommt“ ableiten. Wenn die Form mit R die ur-  
 sprünglichere ist, so darf man auch معلنكس »sich aufhal-  
 tend“ zu ركز (vgl. مركز »der Ort, wo man sich aufhält“ urspr.,  
 wo man die Lanze einsteckt“) stellen. — Wenn عَصْلَدٌ,  
 »hart“ des Kamûs begründet ist, so gehört es  
 deutlich zu صَدَدٌ »hart sein.“

Hierher gehören auch noch einige Fremdworte, in  
 denen 'Ain für Hamza eingetreten ist. عَمْرُوسُ »Böckchen“  
 syr. ܐܡܪܘܣܐ (vgl. Djawâliqî ed. Sachau p. ۱۰۹), auch  
 أَرْجَوَانٌ nach Kamûs »roth färben“ ist gewiss von  
 »Purpur“ (hebr. אַרְגָּמָן) abzuleiten. Endlich ist noch عَسْقَلَانٌ  
 zu erwähnen, das hebr. אֶשְׁקֶלָן und syr. ܐܬܫܩܠܐ gegen-  
 über steht.

An Stelle des 'Ain ist einmal ein Gain eingetreten, näm-  
 lich in الْغَسْلَبَةُ »berauben.“ Ibn Dor. f. ۱۱۹ v. والغسلبة  
 انتزاعك الشيء من يد الانسان كالمغتصب له. Das gehört  
 deutlich zu سلب. (Im Hebr. scheint. שָׁלַב »ausziehen“

zu entsprechen). Ein lautlicher Grund für die Verwandlung des Ain in Ġain bietet sich nicht dar.

Man sieht, dass das 'Ain in einer Reihe von Worten aus dem Hamza der 4ten Form des Verbums أَفْعَل, bei anderen aus dem der Adjectiv-form أَفْعُل entstanden ist.

Wenn wir nun die aufgeführten Bildungen untersuchen, um den lautlichen Grund der Verwandlung des Hamza in 'Ain zu ermitteln, so liegt er bei عَصْفُور, عَصْلَبِي, عَصْرَط, عَصْرَط, عَصْلَد, عَطْرَق, عَطْرَقِي, عَطْرَقِي klar. Hier hat der emphatische Consonant den Einfluss gehabt, dass der vorhergehende Laut sich ihm anähnlichte. Wir haben den Vorgang ähnlich aufzufassen, wie die Verwandlung des Sin vor emphatischen Lauten in Šād. — In عَذْهَل, عَزْهَوَل, عِبْهَل, عِبْهَل ist die Verwandlung vermuthlich dem Einflusse des Hê zuzuschreiben. — Nicht ganz sicher bin ich darüber, ob man dem R in عَجْرَد, عَجْرَف, عَجْرَد, عَجْرَس, عَجْرَط, عَجْرَط einen ähnlichen Einfluss zuerkennen darf. — Gestützt wird diese Vermuthung dadurch, dass auch eines der aufgeführten Fremdworte mit R beginnt, ein anderes ein R in der Nähe des 'Ain hat. (Bei عَسْقَلَان ist die Verwandlung wohl auch der Nähe des emphatischen Consonanten zuzuschreiben).

Es bleiben aber noch immer eine Anzahl Bildungen übrig, bei denen sich lautliche Gründe für die Verwandlung eines ursprünglichen Hamza in 'Ain nicht ermitteln lassen, so namentlich auch das ursemitische عَثْكُول. Wir werden nun nach meiner Meinung annehmen müssen, dass diese Bildungen gemein arabisch gewordene Reste einer dialectischen Eigenthümlichkeit sind, die darin bestand, dass das Hamza dem 'Ain sehr ähnlich gesprochen wurde.

Djauh. s. v. **عن** berichtet ausdrücklich als Eigenthümlichkeit des Stammes Temîm, das Hamza wie 'Ain auszusprechen. So wird man **عثكول** zu erklären haben, von dem vielleicht auch das ähnlich klingende **عثجل** angezogen sein mag. Zu diesen Bildungen hat man dann wohl die Formen zu stellen, die Sujâtî im Muzhir (Bûlâqer Ausgabe) Bd. I. p. ۲۲۳. auführt. Man sagt **كثع** neben **كثاء**, **لبع** neben **لباء**, **ذئف** neben **ذائف**, **عسن** neben **أسن** auch **عن** für **أن**. (Er hat auch noch **سئف** neben **سعف**, da ist das Letztere wohl ursprünglicher). Leider finden sich die von ihm angeführten Wurzeln (sämmlich auch bei Djauh.) nicht in den verwandten Sprachen, so dass sich die Priorität des Hamza nicht mit Sicherheit constatiren lässt.

### Mehrlautige Bildungen durch Vorsetzung von Hê vor die dreilautige Wurzel entstanden.

**هَبَلَع** »gefrässig“ (belegt bei Djauh.) stellt sich zu **بلع** »schlingen.“ — **هَزَلَج** nach Djauh. »der schnelle Wolf“ nach Ibn Doreid f. ۱۶۵ r. »der schnelle Strauss“ gehören zu **زَلَج** »gleiten.“ — **هَطَلَس** (fehlt bei Djauh.) »der Wolf“ gehört deutlich zu **أَطَلَس**, häufig Beiname des Wolfes (z. B. Kâmil p. ۲۰۸). Daher wird dann **هَطَلَس** übertragen auf den Räuber. Ibn Doreid f. ۱۶۱ v. **الهطلس اللص القاطع يهطلس كد ما** **وجده اى يأخذه**



هَلَقَامٌ nach Djauh. »dick, lang“ auch Name des Löwen, Ibn Dor. erklärt f. ۱۴۴ r. الهلقم الواسع الاشدق من الابل خاصة وربما استعمل لغيرها وبه سقى الرجل هلقامًا وبحر هلقم كأنه يلتقم ما يطرح فيه ويقال هلقم الشيء اذا ابتلعه

Hier ist die Herkunft von لقم sehr deutlich zu erkennen. So wird auch هَلَمٌ (vom Kameele) »schnell“ nicht, wie Djauh. will, von همع mit eingeschobenem Lām sondern von ملح »eilen“ (vom Kameele) herkommen. Ibn Dor. f. ۱۹۳ r.

وبعير هملع سريع السير قال الشاعر  
سَامَ نَجَتْ مِنْهَا الْمَهَارِي وَغَوْدِرَتْ أَرَا حِبَبَهَا وَالْمَاطِلِيَّ الْهَمْلَعُ  
سَامَ الْوَاحِدَةَ سَامَةً ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ شَبَّهَ الْاِبِلَ بِهَا وَرَبَّمَا  
سَمَّى الذَّنْبَ هَمْلَعًا وَالْمَاطِلِيَّ مَنْسُوبٌ إِلَى مَاطِلٍ وَهُوَ فَحْلٌ  
مَعْرُوفٌ وَقَالَ قَوْمٌ بَدَلٌ هُوَ الَّذِي يَمَاطِلُ وَيَطَاوُلُ فِي السَّيْرِ وَلَا  
يُعْطَى كُلُّ مَا عِنْدَهُ وَرَبَّمَا قِيلَ مَشَى هَمْلَعٌ إِذَا كَانَ سَرِيعًا  
تَجْعَلُ صَفَةً لِلْمَشَى قَالَ مَالِكُ بْنُ حَرْبٍ الْهَمْدَانِي يَصِفُ فَرَسًا  
قَوِيْرَحٌ سَعَى أَوْ ثَمَانِ تَرَى لَهَا إِذَا أَعْرَوْرَتْ الْبَيْدَا مَشِيًا هَمْلَعًا

Der erste Vers bedeutet: (Kameele wie) Samāma Vögel, unter denen vorauseilten die Kameele vom Mahrastamme, während zurückgelassen wurden, die unter ihnen von Arḥab stammten und die raschen Kameele von Māṭil. (M. Ṭawīl).

Zu مهرة بن حيدان ابو مهر. Djauh. s. v. المهاري vergl. قبيلة تنسب اليها الابل المهرية والجمع المهاري وان شئت خفت الياء

Der zweite Vers bedeutet: Ein Pferdehen mit allen Zähnen, von sieben oder acht Jahren, an dem du, wenn es durch die Wüste zieht, raschen Gang siehst. (M. Ṭawīl).

Zweifelhafter bin ich, ob man هَرَبٌ, bei Djauh. und Ibn

Dor. als Name des Löwen aufgeführt, zu **דור** stellen darf, so dass es ursprünglich »der rauhe“ bedeuten würde.

Es ist mir nicht gelungen, über die Natur dieses Hê vollkommen klar zu werden. Der erste Gedanke ist natürlich, unsere Formen als Reste der alten Causativbildung, wie sie sich in Hebräischen findet, aufzufassen. Dann müssten sich diese Bildungen aus ursemitischer Zeit erhalten haben. Sie machen aber durchaus nicht den Eindruck, so alt zu sein. Sie sind, wie man sieht, alle *Adjectiva* und stellen sich so zunächst zu der Form **أَعْلُ**. (Höchstens bei **هَبْلَع** und **هَلْقَام** liesse sich denken, dass sie auf Verbalformen zurückgehen). Diese Form hat aber auch im Hebräischen kein Hê, sondern Elif vgl. **אֵלֵךְ אֵלֵךְ**. Unsere Formen aber etwa mit dem Infinitivus Hiphil — einem Nomen abstractum mit deutlicher verbaler Natur — zusammenzustellen, wird man gewiss nicht wagen dürfen. Minder wichtig ist vielleicht, das mit Ausnahme von **بَلَع** keine der Wurzeln, von denen unsere Bildungen abstammen, ursemitisch ist. Etwas Anderes ist es mit einigen Verbis, in deren vierter Form sich neben Hamza noch Hê findet. Es sind nach Mufasssal, p. ٢٧٥ unten, **هَرَقَتِ الْمَاءَ هَرَقَتِ الدَّابَّةَ هَرَقَتِ الثَّوْبَ هَرَقَتِ الشَّيْءَ**, wozu Sujûti (Muzhir Bûlâq. Ausg. Bd. I. p. ٢٢٣.) noch **هَبَزَتْ لَهُ** fügt. **هَرَقَ** mag wirklich aus ursemitischer Zeit im Arabischen erhalten sein. Durch die Analogie dieses Wortes werden dann die vier übrigen, sämtlich auch schwachen Verba (von denen zwei auch noch mit R beginnen; soll dieser Umstand vielleicht etwas zu bedeuten haben?) angezogen sein. Man hat auch noch **הִכֵּל** mit **הִכֵּל** zusammengestellt. Doch ist die Etymologie des Hebräischen Wortes noch gar nicht genügend aufgeklärt, und ich möchte es deshalb vorziehen,

هيكل zu einer Wurzel هكل, deren Existenz aus هرکوله zu erschliessen ist, zu ziehen. Da ich also Analogieen für Bildung von Adjectiven mit Hê nicht finde, so kann ich über unsere Formen kein bestimmtes Urtheil äussern.

### Mehrlautige Bildungen entstanden durch Einschlebung eines R nach dem ersten Radicale der dreilautigen Wurzel.

Hierher gehört zunächst ein ursemitisches Wort بُرْغُوث<sup>6</sup> »Floh,“ hebr. פֶּרַעַשׁ syr. ܦܪܥܝܬܐ. Die Wurzel ist wohl بعث und die Verwandlung des Ain in das schnarrende Ġain ist dem eingeschobenen R zuzuschreiben. — خَرَبَقَ Djauh. يقال جدّ فلان في خرباقه أى في ضرطه. (Nicht ganz klar ist mir, wie die Bedeutung »die Kleider zerreißen“ zu خربق kommt; da daneben auch noch خَبَرَقَ vorkommt, so möchte ich vermuthen, dass das fremd ist). Die Grundbedeutung der Wurzel scheint »pressen“ »drücken“ zu sein (vgl. hebr. רָבַק »umarmen, an sich pressen“) daher dann مُخَرَنْقٌ (z. B. Meidâni ed. Freyt. I. p. 680) ursprünglich »sich zusammendrückend.“ — مُخَرَنْشِمٌ »sich brüstend“ Djauh. خَيْشُومٌ »Nase,“ ursprünglich »die Nase hoch tragend“. Es soll aber auch bezeichnen المتغير اللون الذاهب الشحم واللحم; das gehört zu خشم »verdorben sein“ vom Fleische. Djanharî خشم اللحم تغير. Die Grundbedeutung von خشم wird

»dick“, »fett“ sein. Der Wechsel von »fett“ und »verdorben“ durch den Mittelbegriff »übelriechend“ vermittelt findet sich öfters. — <sup>8</sup>خُرْطُومُ »Nase,“ <sup>9</sup>خراطيمُ (mit verständlicher Metapher) »Auführer,“ <sup>10</sup>مخزنطم »übermüthig, zornig“ (das Erstere »die Nase hoch tragend,“ das Andere »durch die Nase fauchend,“ vgl. auch dazu die alttestamentliche Redensart <sup>11</sup>וַיִּחַר אֵף יְהוָה gehören zu <sup>12</sup>خطم »Nase,“ (hebr. חטם) wovon <sup>13</sup>خطام »Zaum“ erst denominativ abgeleitet ist. (Auch Syrisch <sup>14</sup>ܡܘܨܪܥܬܐ und jüd. aram. <sup>15</sup>ܡܘܨܪܥܬܐ). — <sup>16</sup>اضرغط vor Zorn anschwellen (Ibn Dor. f. 140<sup>r</sup>. <sup>17</sup>لا غناء مضرغط ضخم عندہ قال قَدْ بَعَثُونِي رَاعِي الْاَوْزِ لِكُلِّ عَبْدٍ مُضْرَغَطٍ كَرَّ لَيْسَ اِذَا جِئْتُ بِمُرْمَهْزِ

(Metrum Redjez). <sup>18</sup>مرمهز مستبشر

d. i. »Sie sandten mich, als Hüter der Gänse, für jeden aufgeblasenen, hässlichen Sklaven, der mich nicht freundlich empfing als ich kam,“ gehört zu <sup>19</sup>ضغط »pressen drücken.“ — <sup>20</sup>ضرغامه »Löwe“ (Kâmil p. 128. 5. p. 457. 12) gehört zu <sup>21</sup>ضغم »beissen;“ vgl. auch <sup>22</sup>ضيغوم. Es wird schon von den Arabern (z. B. Ibn Doreid) dazu gestellt. — <sup>23</sup>عربده »hässliches Wesen,“ <sup>24</sup>مُعَرِبِدٌ »wer seinen Mitzecher verletzt“ <sup>25</sup>عربد »von der Schlange zischend, ohne zu schaden,“ gehören zu <sup>26</sup>عبد »zornig sein,“ das von <sup>27</sup>عبد »dienen“ zu trennen ist. — <sup>28</sup>عُرْقُوبٌ (Kâmil p. 481. 10. p. 431. 14.) »die dicke Sehne an der Ferse“ (davon <sup>29</sup>عَرَقَبَ denominativ »diese Sehne zerschneiden“), »ein bieguungsreiches Thal“ (und <sup>30</sup>تعرقب denominativ »den Weg durch ein solches nehmen“) und daher <sup>31</sup>عراقيب »Schwierigkeiten.“ Dies Alles weist deutlich auf die Wurzel <sup>32</sup>عقب zurück. Alle einfachen Ableitungen dieser Wurzel lassen uns nur den Begriff »Ferse“ erkennen

»die Ferse schlagen“ denominativ, عاقب »Jemandem auf der Ferse sein, um zu strafen“ oder auch »Belohnung davon tragen“ was auch auf den Begriff »hinterher“ zurückkommt). Die Grundbedeutung der Wurzel wird man aber wohl mit Dietrich als »biegen“ anzusetzen haben, und darauf geht dann عرقوب »das Thal mit vielen Biegungen“ zurück (عرقوب findet sich auch im Jüd. Aram. z. B. Bechoroth f. 40; das wird aber aus dem Arabischen übernommen sein). — راس مفطح; فطح »(vom Kopfe) »breit“ gehört zu in derselben Bedeutung von Djauh. aufgeführt. — اقرب »sich zusammenziehen“ vor Kälte (woneben auch اقرب gesagt wird. Ibn Dor. f. 144 v. اقرب الرجل اذا تقبض ومقرب متقبض) gehört deutlich zu قبع. Die Grundbedeutung der Wurzel ist »einstecken“, erhalten im Syr. عصب »einstecken“ (daher jüd. aram. קבע »bestimmt“ eigentlich »festgesteckt“). Hebr. קבע bedeutet »betrügen und rauben“ was auf »verstecken“ zurückgeht. Der Vogel قبيعة ist auch darnach benannt, weil er den Kopf einzieht. قبيعة heisst der Blumenkelch, weil er die Blüten verhüllt, versteckt. — اقرب »sich zusammenziehen“ gehört zu قضع. Die Grundbedeutung ist »zusammenpressen“ (Djauh. قضع القملة وهو ان يهشها ويقتلها). Daraus ergibt sich »kauen“ قاصعاء (mit mehreren Nebenformen) »das Loch, in das die Maus kriecht“ urspr. »enge.“ — قرضب »durchschneiden,“ قرضاب und قرضوب (vom Schwerte) »den Knochen durchschneidend,“ gehören zu قضب »durchschneiden“ hebr. קצב. Ich bin nicht ganz sicher, ob man auch قرضوب »der Arme“ (daher auch »der Räuber“) قرضب »etwas Trockenes essen“ hierher zu stellen hat. Vielleicht hat man diese Worte zu قرض »na-

gen" zu ziehen. — Hierher gehört auch **قُرْطَبَةٌ** »ein Stückchen" (auch **قُرْعُطَبَةٌ**), dessen Ableitung den Arabern unbekannt ist. Djauh. bemerkt zu diesem Worte (und einigen ähnlichen), **قال ابو عبيد ما وجدنا احدا يدرى اصولها**. Es ist ein Scherzwort, das zu **قطع** »schneiden" gehört (belegt bei Djauh. und Ibn Dor. f. 175 v.). — **قَرَفَص** »den Menschen zusammenziehen und ihm Hände und Füße binden" (belegt bei Djauh.), **قَرِفَصَاء** eine bestimmte Art zu sitzen von Djauh. breit beschrieben, im Grunde auf »sich zusammenziehen" zurückgehend (ebenfalls bei Djauh. belegt) gehört deutlich zu **قَفَص** »zusammenbinden" (syr. **ܡܥܬܐ** »zusammennehmen," hebr. **קפץ** dasselbe). — Nach Ibn Dor. f. 180 r. ist **رجل عِرْقَالٍ لَا يَسْتَقِيمُ عَلَى رِشْدٍ**; nach Djauh. bedeutet **عَرَاتِيلُ** »Unglück." Das Wort gehört zu **عقل**, dessen Grundbedeutung, wie hebr. **עקלקל** syr. **ܚܡܐ** beweisen, »krümmen" ist. Vgl. auch syr. **ܕܡܥܐ** und jüd. aram. **ܠܪܚܠܐ**. — Ibn. Dor. f. 134 v. **اِذَا تَقَرَّعَ الرَّجُلُ وَاقْرَعَفَ وَتَقَرَّعَ اِذَا تَقَبَّضَ**. Die ursprünglichere Form wird **تقرع** sein und dieses zu **قفع**, Grundbedeutung »umbiegen" gehören; vgl. Djauh. bei **أَقْفَع**. — **قَرَمَطٌ** »eng schreiben", **اِقْرَمَطٌ** (von der Haut) »Runzeln bekommen", (belegt bei Djauh.) »enge Schritte machen" (nach Ibn Dor. f. 143 r. bildet man auch **قَرَمَاطِيٌّ** in der Bedeutung **مقارب الخطو**) gehört deutlich zu **قبط**, Grundbedeutung »pressen" »drücken" (jüd. ar. und hebr. **קמץ** »fesseln"; syr. **ܡܥܬܐ** nur in der übertragenen Bedeutung »sich runzeln," davon ist dann auch **مَعْرَمَاطٌ** »er runzelt" (seine Stirne) und **مَعْرَمَاطٌ** »gerunzelt" gebildet. (Die Kenntniss dieser Bildungen verdanke ich einer Mittheilung von Herrn Prof. Noeldeke). — **قَرَمَشَ الشَّيْءَ وَقَرَشِمَةً** nach Ibn Dor. f. 138 r.

فَرطِيس — قَبَش »sammeln.“ gehört zu مَقْلُوب إذا جَبَع (mit einer Reihe von Nebenformen, nämlich فَنطِيس (Ibn Dor. f. ١٩٨<sup>r.</sup>), فَرطُوسَة bei Djauh. فَلطِيسَة (Ibn Dor.) Kâmûs verzeichnet noch einige andere) »der Rüssel des Schweines“, dann nach Ibn Dor. الرَّجُلُ عَرِيضُ الْإِنْفِ gehört zu نَطَس, dessen Grundbedeutung »platt sein“ im Arabischen auf »eine platte Nase haben“ übertragen ist. In دَبَّاحَة »Hammer“ ist uns die Grundbed. noch deutlicher erhalten. Oder soll man vielleicht den Schweinsrüssel direct »Hammer“ genannt haben. (Im Syr. entspricht die Bildung فَرَقَعَ). — فَرَقَعَ »mit den Fingern ein Schnippchen schlagen“ gehört deutlich zu فَتَقَعَ, das nach Djauh. dasselbe bedeutet; Grundbedeutung »platzen“ vgl. syr. فَصَع daher dann auch die Bedeutung, die Ibn Dor. f. ١٣٩ v. überliefert. وقال بعض العرب سمعت فرقا فلان اى ضرطه.

Bei einigen der aufgezählten Bildungen ist noch sehr deutlich, dass das R zum Zwecke der Dissimilation, um einen Doppelconsonanten zu vermeiden, eingetreten ist. So bei مَفْرَطَح, das für مَفْطَح steht, bei فَرَقَعَ, das gleich فَتَقَعَ ist. Dieselbe Art der Ersetzung eines Doppelconsonanten durch R findet sich auch im Hebr. קָרַדָּם gegenüber קָדָדָם. Auch bei einer Reihe anderer oben aufgeführten Bildungen, wo die Form mit Tešdid überhaupt nicht vorkommt oder doch in anderer Bedeutung, lässt sich doch erweisen, dass eine Intention der ursprünglichen Bedeutung eingetreten ist. (So ist خَطَم »Nase“ خَرَطُوم »Rüssel;“ قَضَب nur »abschneiden“ قَرَضِب dagegen »durchschneiden,“ »durchhauen,“ u. a. m.). Man wird daher auch wohl von den Bildungen, bei denen es sich nicht mehr mit Sicherheit constatiren lässt, annehmen

dürfen, dass sie auf ähnliche Weise entstanden sind. Die Neigung, die Verdoppelung eines Consonanten zu vermeiden, musste naturgemäss am stärksten sein, wenn er ein Kehlhauchlaut (dessen Verdoppelung ja auch im Hebräischen nicht ertragen wird), oder ein jenen nahe stehender emphatischer Laut war. So erklären sich *اضرغط*, *خرطوم*, *برغوث*, *عرقال*, *قرطبة*, *قرضب*, *اقرنصع*, *مفرطح*, *عرقوب*, *ضرغامه*, *فرطيس*, *فرقع*. Aber auch die noch übrigen Bildungen, die den emphatischen Laut an erster Stelle haben, müssen aus demselben Bestreben hervorgegangen sein. Nach einem, immer mit einer gewissen Anstrengung zu sprechenden emphatischen oder Kehllaute noch einen verdoppelten Laut zu sprechen, war eine Mühe, der die Sprache durch die Dissimilation zu entgehen suchte, namentlich wenn sich wie in *خرمط*, *قرع*, *قرقص*, *اقرنعب*, *خربق* noch ein Kehl- oder emphatischer Laut im Worte fand. — (Auch die hebräischen Bildungen dieser Art haben mit Ausnahme von *שִׁרְבִּית* alle einen Guttural oder emphatischen Laut an erster oder zweiter Stelle. *בִּרְיָל*, das zur Dissimilation keinen Anlass zu geben scheint, wird eher zu *בִּרְיָ* als zu *בִּרְיָל* gehören; ebenso findet sich auch im Syr. die Einschlebung eines R meist bei Wurzeln der beschriebenen Art. Auch unter den dreizehn bei Noeldeke Neusyr. Gramm. p. 191 aufgezählten Bildungen dieser Art sind nur 3, die diesen Bedingungen nicht genügen).

---



**Mehrlautige Bildungen entstanden durch Einschlebung  
eines L nach dem ersten Radicale  
der dreilautigen Wurzel.**

إِذْلَعِبَّ und إِزْلَعِبَّ gehören beide zur Wurzel زعِب. Die Grundbedeutung ist »stürmisch erregt sein" (vom Wasser), daher dann »voll sein" vom Strome. Aus diesem Begriffe entwickelt sich »reissend schnell sein", was wir in اِذْلَعِبَّ (vom Kameele) »eilig weglaufen" (belegt bei Djauh.) antreffen. Daraus wird ذِعِلْبُ und ذِعِلْبَةٌ »schnelle Kameelin" ebenso wie تَذْعَلِبُ »sich heimlich entfernen" umgestellt sein. (Ich bin zweifelhaft, ob man زعِب zu اِزْلَعِبْ stellen darf, wozu man sich, da auch اِزْلَعِبْ dem اِزْلَعِبْ entspricht, versucht fühlt. Doch weiss ich nicht, wie man es dann mit زَعَف »auf der Stelle tödten" zu halten hat).

إِزْلَعِبَّ (vom Haare) »hervorkommen, nachdem es abgeschnitten war" und (vom Vogel) »sich mit Federn bedecken" gehört deutlich zu زعِب, das dieselbe Bedeutung hat. Auch schon Djauh. führt unser Wort s. v. زَغِب auf. — جَلْمُودُ und جَلْمَدُ »Stein," (vom Kameele) »gross" (vgl. auch Kāmil p. ۱۳۳. ۱۹; p. ۱۴۱ ۱۹) gehört zu جَد »hart sein" (daher جامد »Mineral"); auch hebr. גָּדָמִיד »unfruchtbar' urspr. »steinig, hart." Doch concurrirt hier allerdings auch جَلَد »hart sein." — صَلَاحْدِي »stark" (vom Kameele) fem. صَلَاحْدَاةُ plur. صَلَاحْدُ gehört zur Wurzel صَحَد Grundbed. »stark sein" (dann von der Sonnengluth gebraucht) daher صِيحْرُود »der harte Stein." اِصْلَحْدُ »sich grade stellen" ist ursprünglich »sich zur Sonne wenden." — Auch عَلِيطُ und عَلِيطُ »dick," auch eine Heerde Schaaf, wird man wohl zu عَطِط stellen dürfen.

(Das Wort ist bei Djauh. und Ibn Dor. f. ۱۱۸ r. mit demselben Verse belegt. Ausserdem citirt Ibn Dor. noch **وقال الآخر**  
**لَوْ أَنهَا لَأَتَتْ غُلَامًا طَائِطًا أَلْقَى عَلَيْهَا كَلْكَلًا غُلَابًا**

Die Grundbedeutung ist wohl im Syr. **حَصْبٌ** »dick“ erhalten. Wenn **مَاتَ عِبْطَةً** »er starb in voller Frische“ richtig ist, so scheint sie da noch ziemlich deutlich durch. Das hebr. **לָבַט** »verpfänden“ ist durch den Mittelbegriff »fest“ aus »dick“ entstanden. — **زُلُقُومٌ** »Kehle“ (nach Analogie von **حَلَقُومٌ** gebildet) gehört zu **زَقَمَ** »schlucken“ und wird schon von Djauh. darunter aufgeführt. — **اسْلَهَمَ** »sich in Farbe und Gestalt verändern“ (Kâmil p. ۱۴۹ Z. 11 derselbe Vers Ibn Dor. f. ۱۳۱ r.

**رَأَيْنَ شَيْخًا شَابَ وَأَقْلَحَا طَالَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ وَأَسْلَهَمَا**

»Sie sahen einen Greis, der grau und alt geworden war, dem das Leben zu lang geworden und der sich verändert hatte“) wird zu **سَهَمٌ** gehören. Die uns erkennbare Grundbedeutung ist »Pfeil.“ Soll **سَهَمٌ** »abmagern“ »ausgedorrt sein“ ursprünglich bedeuten »dünn wie ein Pfeil werden“? — **إِصْلَحَ** »grade stehen“ gehört wohl zu **صَحِمَ** vgl. **اصطَحِمَ**. — **مُسْلَحِبٌ** nach Djauh. »grade stehend,“ **اسْلَحِبٌ** »lang sein“ (vom Wege), belegt bei Djauh. wird zu **سَكَبَ** gehören, Grundbedeutung »lang hinziehen, schleppen,“ (so auch hebr. **סָכַב**). Doch concurrirt allerdings noch **لَحِبٌ** bei Djauh. **لَحِبٌ إِذَا مَرَّ مَرًّا** **مُسْتَقِيمًا**. — **إِسْلَنْطَحَ** nach Djauh. »lang und breit sein,“ **سُلَاطَحٌ** und **فَضَاءٌ وَاسِعٌ** bei Ibn Dor. f. ۱۹۳ v. **سُلَاطَحٌ** **وَرْتَبَا سَتَى الْمَاءِ السَّايِحِ** Ibn. Dor. f. ۱۸۵ r.  
**على الأرض سلاطحا في بعض كلام المتقربين**  
**سلاطحا بلاطحا يناطح الاباطحا**

Schon Djauh. führt mit Recht dies Wort unter **سطح** auf. Grundbedeutung »ausbreiten“ (vgl. hebr. **פָּשַׁט**). — So darf man wohl auch **سَلَنْطَعٌ**, das Ibn Dor. f. ۱۹۴ v. durch **طويل** erklärt, zu **سطع** stellen. Grundbedeutung »sich erheben“ (vom Staube), »sich verbreiten“ (vom Geruche), dann aber allgemein »sich lang ziehen,“ vgl. **سطع** bei Djauh. **طول العنق**. Vielleicht aber hat es man nur als Variante von **سلنطع** aufzufassen. (Vgl. über den Wechsel zwischen **ع** und **ح** Sujūti Muzhir Bul. Ausg. Bd. I. p. ۲۲۴). — **ورجل صلهم جرى مقدم من قولهم اصلهم** nach Ibn Dor. f. ۱۷۸ v. **الشيء اذا صلب** ist vielleicht zu **صهم** zu stellen. Vergl. **صهيم**.

Deutlich gehört **فلطح** (Nebenform von **فرطح**) Ibn Dor. f. ۱۷۹ r. **فلطح موضع واسع وكذلك راس فلطح عريض** zu **فطح**. — So gehört **بَلَطَحَ** »jemanden platt auf den Boden schlagen“ (Ibn Dor. f. ۱۰۸ v. **يقال ضربه حتى بلطحه اذا**) deutlich zu **بطح** Djauh. **بطح** (ضربه حتى يضرب بنفسه الأرض) »eifrig“ Ibn. Dor. f. ۱۹۳ v. **مجلهء** — **بطحه** **اي القاء على وجهه** gehört zu **جهد** »sich bemühen, eilen.“

Auch hier haben wir wieder ein Beispiel, in dem das L zur Vermeidung eines Doppelconsonanten eingeschoben ist **منطح** (Kamûs) statt **مفلطح**. In anderen Worten lässt sich eine Intention der Bedeutung nachweisen, die die dreilautige Wurzel hatte, so dass wir auch bei denen auf eine ursprünglich **tešdidirte** Form schliessen dürfen, so bei **بلطح** gegenüber **بطح**. Wir werden also annehmen dürfen, dass das L hier denselben Zweck erfüllt, wie bei den früher betrachteten Bildungen das R; in der That haben auch 14 von den aufgeführten 15 Bildungen einen Guttural

resp. emphatischen Laut an zweiter Stelle. Nicht zufällig wird sein, dass alle hier aufgeführten Bildungen (mit Ausnahme von **علايط**) von Wurzeln kommen, die einen Dental oder Zischlaut an erster oder zweiter Stelle haben.

### Mehrlautige Bildungen entstanden durch Einschlebung eines 'Ain nach dem ersten Radicale der dreilautigen Wurzel.

**صَعَفَرَهَا** (von den Eseln) »sie zerstreuten sich" und **إِصْعَفَرَتْ** (belegt bei Djauh.), gehört zu **صَفِرَ** »pfeifen," das speciell beim Esel gebraucht wird. — **صَعَقَبَ** »lang" gehört zu **صَقَبَ**, nach Djauh. **طويل من كل شيء**. (Das Ursprüngliche ist **سَقَب** und das **Sad** ist erst durch den Einfluss des **Kaf** hervorgerufen). — **قَعَسَرَى** und **قَعَسَرٌ** »dick und stark" vom Manne (belegt bei Ibn Dor. f. ۱۳۷ v.), **قال العجاج** **قَسَوْرَ** und **قَيْسَر** vgl. **قَسَر** gehört zu **أَفْنَى القُرُونِ وَهُوَ قَعَسَرَى**. — **إِقْعَنْصَرَ** »sich bis zur Erde zusammenziehen" gehört deutlich zu **قَصَرَ** »verkürzen" (hebr. קצץ). — **إِقْعَنْفَزَ** »unruhig sitzen" und **قَفَزَ** »springen." (Grundbed. »wohl sich zusammenziehen, um zu springen," vergl. hebr. קפץ; im jüd. ar. auch קפז, so im Targ. z. Hohenl. II. 8. — **بَعَثَرُ** (vom Grabe gesagt) »seinen Staub zerstreuen" vgl. Sure 82. 4. 100. 9. gehört zu **بَثَر**, für das die Bedeutung »zerstreuen" aus **بَثِيرٌ كثير** erschlossen werden kann. — **بَعَثَقَ** nach Ibn Dor. f. ۱۰۵ v. **والبعثقة خروج الماء** **من غائل حوض أو من جابية تبعثق الماء من الحوض**

بثَّق إذا انكسر منه ناحية فخرج منها  
 ثَعَجَرَتِ الدَّمُ. Djauh. ثَعَجَرَ »durchbrechen“ (vom Strome). —  
 ثَجِرَ gehört zu ثَجِرَ وَغَيْرُهُ فَاثْعَجَرَ أَي صَبِيئَةً فَاثْعَبَ  
 ثَجِرَ mit ثَجِرَ identisch ist, was auch schon Djauh. s. v. ثَجِرَ  
 bemerkt. (Zum Wechsel  
 zwischen ث and ف vergleiche Sujûti Muzhir Bûlâq. Ausg.  
 Bd. I. p. ۲۲۴. Z. 16—22). — Vielleicht gehört auch تَجَعَّمَ  
 und الجَعَثَةُ اسم والتَجَعُّمُ. Ibn Dor. f. ۱۹۰ r. الانتقباض ودخول بعض الشيء في بعض ولا ادري ما صحتة الا  
 اَنْتَقَبَضَ دَخَلَ بَعْضُ الشَّيْءِ فِي بَعْضٍ وَلَا اَدْرِي مَا صَحَّتُهُ اَلَا  
 أَنْتَقَبَضَ d. h. sicher weiss ich nur, dass sie  
 das Nomen proprium جَعَثَةٌ gebrauchten. Man könnte es  
 zu جُمَ »sich auf die Brust legen,“ stellen. — لَعَبَظَ nach  
 Djauh. »habgierig sein,“ (vom Fleische) لَعَبَظَتُهُ und لَعَبَظَتُهُ  
 »es mif den Vorderzähnen herausreissen“ gehört deutlich zu  
 قَضَبَ »lecken.“ — قَعَضَبَ »ausrotten“ (Djauh.) gehört zu قَضَبَ  
 »abschneiden.“ — شَعَصَبَ Ibn Dor. f. ۱۱۷ r. وهو شَعَصَبٌ  
 »trocken sein.“ gehört zu شَعَصَبَ وشَعَصَبَ الشَّيْخِ إذا عَسَا  
 »v. ۱۴۱. صَعَفَقَ Ibn Dor. p. ۱۴۱ v. والصَّعْفَقَةُ تَضَالُّ الْجِسْمِ  
 وصَعَفَقَ اسم وليس في الكلام فعلول بفتح الفاء الا صَعَفَقَ  
 (Vgl. auch Djauh. من آلِ صَعَفَقٍ وَأَشْيَاعٍ أُخَرِ  
 s. v. صَعَفَقَ (dort اتباع) und Djâwâl. ed. Sachau. p. ۱۰۰).  
 وهم قوم من اهل اليمامة يسمون الصعافق وقال قوم  
 بل الصعافق الذين يدخلون السوق ولا رؤوس اموال لهم  
 فيشاركون التجار فيصيبون من ارباحهم

Das Letztere wenigstens gehört sehr deutlich zur Wurzel  
 صَفَقَ »schlagen“ dann »die Hände zusammenschlagen beim  
 Verkaufe“ (so bei Djauh.) Wie die Bedeutung »mager sein“  
 hiermit zu vereinen ist, ist nicht ganz deutlich. (Auch hebr.  
 פָּדַח »schlagen“).

Von den aufgeführten 12 Bildungen beginnen sieben mit einem emphatischen Laute. Die übrigen (mit Ausnahme des unsicheren جعثر) haben einen solchen oder ein R in der Wurzel. Man darf also wohl vermuthen, dass diese Laute den Einschub des 'Ain hervorgerufen haben. Fraglicher ist, ob man auch in dieser Bildung eine Intensivform der ursprünglichen Wurzel sehen darf, wie sie sich bei قعضب gegenüber قضب allerdings sehr deutlich darstellt.

---

### Mehrlautige Bildungen entstanden durch Einschlebung eines 'Ain nach dem zweiten Radicale der dreilautigen Wurzel.

إِبْدَعَرُوا (von den Pferden) »sie zerstreuten sich,“ »sich zerstreuen, um Futter zu suchen,“ (z. B. Ḥāmāsa. 75. 1.) gehört zu بذر (Grundbedeutung »zerstreuen,“ Hebr. בָּזַר, syr. بَز;); im Arabischen speciell auf das Säen übertragen. — اِجْلَعَبَّ »anschwellen,“ »sich ausdehnen,“ »sich ausbreiten,“ اِجْلَعَبَّ فِي السَّيْرِ »auf die Reise gehen und sich dabei anstrengen,“ مَجْلَعَبَّ (vom Marsche) »weit“ geht auf جَلَب »ziehen“ zurück. (Die Anordnung der Bedeutungen dieser Wurzel scheint folgendermassen zu treffen. Die Grundbedeutung ist »ziehen,“ das im Arabischen zunächst vom Ziehen eines Kameeles am Stricke zum Verkaufe gebraucht wird, daher dann »verkaufen“ und اِجْتَلَب »etwas für sich heranziehen“ d. i. »es kaufen,“ eben daher kommt wohl auch die Bedeutung »schreien“ das wohl zunächst zum Verkaufe »ausschreien“ ist. An-

dererseits geht »ziehen“ in die Bedeutung »überziehen“ über, daher جَلَبَ »sich mit einem Häutchen überziehen“ (von der Wunde). So wird man auch جَلَبَ »ein dünnes Wölkchen“ zu erklären haben, es ist eigentlich »Häutchen.“ Im Aramäischen ist die Grundbedeutung »ziehen“ nach der umgekehrten Seite ausgeschlagen. Die Wurzel bedeutet da »abziehen.“ So wird man wohl am Passlichsten גָּלַב »Bartscheerer“ mit der Grundbedeutung vereinen). اَجْلَبَ ist nun »sich ausziehen,“ جَلَبَا »die starke Kameelin“ wird eigentlich »die lang reisende“ sein. »Scharfblickend“ ist »die Augen weit öffnend.“ — جَلَعَدَ »hart, stark,“ (vgl. auch den Berg גִּלְעָד). جَلَعَدَ »stark“ (vom Kameele) belegt bei Djauh. Derselbe Vers bei Ibn Dor. (vgl. auch Kāmil p. ۱۴۱. 18. p. ۱۴۳ z. 18—20.) gehört zu جَلَد. Die Grundbedeutung ist »hart sein.“ Daher wird die Bedeutung »Fell“ جَلَدَ abzuleiten sein; dann denominativ davon جَلَدَ »das Fell abziehen,“ جَلَدَ »geisseln,“ eigentlich »auf die blosse Haut schlagen,“ مَجَّدَ »in eine Haut (Pergament) zusammengebunden.“ اَجَلَدَ »mit Reif überzogen sein“ (vom Boden) eigentlich ein »Fell bekommen.“ Auch die Grundbedeutung »hart“ ist noch mehrfach erhalten,“ so جَلَدَ »harter Boden,“ جَالِدَ »mit dem Schwerte kämpfen,“ auch heisst schon جَلَدَ »die starke“ (eigentlich »harte“ daher unfruchtbare und milcharme) Kameelin, ebenso اَجَلَدَ. Nicht wundern darf uns, dass جَلَدَةُ auch »die milchreiche Kameelin“ heisst. Der Begriff »hart“ ist eben nach den beiden Seiten »stark“ und »unfruchtbar“ auseinandergegangen. — جَمَعَ (vom Esel) »sich zusammenziehen, um zu beissen,“ geht auf جَمَرَ Grundbedeutung »zusammennehmen“ (daher syr. جَمَرَ vollenden, جَمَرَ aufhö-

ren) zurück. **جَبَرَة** ist nach Ibn Dor. f. ۱۲۹ v. »Land mit Steinen;“ das gehört deutlich zu **جبرة** Stein (syr. ܝܒܪܬܐ jūd aram. גוּבְרָה Kohle). Ein Zusammenhang dieses Wortes mit der Grundbedeutung von **جبر** ist nicht recht ersichtlich. — **خَزَعَلَ** »sich beim Gehen krümmen,“ (belegt bei Djauh.) und **خِرْعَالٌ** »eine hinkende Kameelin“ gehört zu **خزل** »gebrochen sein;“ auch **خيزلتي** bedeutet bei Djauh. »schwankenden, schweren Schritt.“ — **اذرَعَفَ** (vom Kameele) »eilen ohne Rücksicht zu nehmen,“ (vom Manne) »aus der Schlachtreihe treten“ (d. i. »fliehen“) darf man wohl zu **زرَف** stellen, das in mehrfachen Formen »eilen“ (vom Kameele) bedeutet, vgl. **زُرُوفٌ** und **مِزْرَافٌ**. Die Grundbedeutung der Wurzel wird »springen“ sein, daher dann **زرَف** von der Wunde »aufspringen“ »aufbrechen.“ Eine Ableitung von **ذرف** »fliessen“ (aber speciell von den Thränen) erscheint wohl minder passlich. (Nebenbei sei bemerkt, dass **ذرف** zu **זרף** nicht verglichen werden darf, da im Syrischen **ܐܢܨܦܐ** entspricht, das Lautgesetz aber da ein D erfordert). — **ارْمَعَلَّ** »tropfen“ (vom Speichel) »von Fett triefen“ (vom Fleische) belegt bei Djauh. stellt sich zu **رمل** »geringer und weicher Regen“ (siehe Lane. s. v.) In **ارْمَعَلَّ** »gehe glücklich“ scheint **مرمعل** zu **رمل** »eilen“ zu gehören — **زَبَعَرَى** »hässlich,“ nach Anderen »mit vielem Haare an Gesicht, Backen, Achseln,“ (auch vom Kameele gesagt) geht dentlich auf **زبر** zurück, von dem auch die nächstliegende Form **ازبَارٌ** »struppig, borstig sein“ (vom Haare) schon gebildet wird. Die Bedeutungsentwicklung bei **زبر** ist »haarig sein“ dann »stark sein“ **زَبَر** ist der haarige Theil des Kleides »die Franze,“ **أخذ بـزبرة** er nahm Alles zusammen“ geht darauf zurück. — **سُرْعَرَفَةٌ** »die Heusch-



recke" (auch als Metapher für »Pferd" belegt bei Djauh.) gehört deutlich zu سرف »nagen" daher »der Holzwurm" سُرْفَةٌ. Die Bedeutung »verschwenden" und daher wohl erst »unachtsam sein," das Djauh. und Lane an die Spitze der Bedeutungen stellen, ist wohl erst durch Hineinspielen von ذرف »strömen" (allerdings nur von den Thränen gebraucht, aber man vgl. auch تذريف bei Djauh.) vermittelt. - Zu trennen ist hiervon سُرْعُون »zart, leicht" سرعونة (von der Frau) »zart." Das wird wahrscheinlich zu سعة »Palmzweig" gehören. Djauh. berichtet nichts davon, dass das Wort nur für den trockenen Palmzweig gebraucht wird). Dem entspricht dann genau hebr. שרץ und syr. سَرْف. — سَرْف »das Kind wohl nähren" (woneben auch سرف, dies belegt bei Djauh.) ist erst denominativ davon gebildet. — اشبع »sich beim Suchen zerstreuen" (belegt bei Djauh) مشبع (von den Kameelen) »schnell," nach Anderen »sich beim Weiden zerstreuen," (vom Einfalle) »in verschiedene Gebiete zugleich stattfinden," geht auf شبل zurück. Die Grundbedeutung ist »zusammenfassen." Daher dann شبل »eine geringe Anzahl" eigentlich »was man zusammenfassen kann, eine Handvoll," شيلة شملة »ein Gewand, in das man sich einhüllt." شبل »rasch sein" ist »das Kleid zusammennehmen" (wie شمر »rasch sein" eigentlich »sich schürzen" vollständig شمر عن ساقه). »Sich zerstreuen" ist »verschiedene Gebiete zugleich umfassen." Noch eine wunderliche Bedeutung ist durch شبعلة ausgedrückt, nämlich »das Lesen der Juden." Ich glaube mich nicht zu täuschen, wenn ich dies Wort aus שְׂמַע אֱלֹהֵינוּ, dem cano- nischen Gebete der Juden, ableite, mit einer leicht erklär- lichen Verstümmelung, die vermuthlich spöttischen Zweck

hatte — **اِنْدَعَلَ** »schwierig sein“ gehört zu **قَذَال** »Hinterkopf“ Nacken“ (syr. **ܩܕܠܐ**, jüd. aram. **קדל**). Es bedeutet daher schon **قَذَل** »ungerecht sein,“ ursprünglich wohl »einen Nacken machen, hartnäckig sein.“ Nach Ibn Dor. f. 140 r. bedeutet **مَقْدَعَل** »rasch auf dem Marsche“

**قال الراجز**  
**اِذَا كُفِيتَ اِكْتَفِيَا، اِلَّا وَجَدْتَنِي اَرْمُلُ مَقْدَعِلًا**

»Wenn dir Genüge geschehen bist, so lass dir daran genügen, und wenn nicht, so findest du mich eilen, eifrig marschierend.“ Das wird auf »hartnäckig“ »stark“ zurückgehen. — **اِقْشَعِرْ** »schaudern“ **مَقْشَعَر**, davon weiter gebildet **قَشَعِرِيَّة**, gehört zu **قَشَر** »Rinde.“ Es bedeutet unser Wort eigentlich »eine Rinde bekommen“ (Wir sprechen von »Gänsehaut“). — **اِقْفَعَل** (von der Hand) »verschlossen sein“ nach Ibn Dor. f. 144 r. »sich zusammenziehen“ (vor Kälte) gehört zu **قَفَلَ** »verschliessen.“ Grundbed. »zusammenfassen,“ daher **قَفِيل** »trocken“ eigentlich »zusammengeballt;“ »die Geissel“ das ist das trockene Leder; dann »verschliessen.“ — Vielleicht gehört auch **اِقْبَعَدَ** Ibn Dor. f. 140 r. »schwierig sein“ zu **قَبَد** »stark sein.“ — **اِقْبَعَطَ** nach Ibn. Dor. f. 142 v. **مَقْبَعَط** und **اِقْبَعَطَ الشَّيْءَ اِذَا تَدَاخَلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ** f. 140 r. erklärt durch **اِذَا عَظَمَ اَعْلَى بَطْنِهِ وَخَبَصَ اسْفَلَهُ** wird ursprünglich »gepresst sein“ bedeutet haben. Dann kann man es zu **قَبَطَ** »fesseln“ stellen. — Auch **مُرْتَعِنٌ** nach Ibn Dor. f. 144 v. **وَمُرْتَعِنٌ مُسْتَرْخٍ يُقَالُ ارْتَعِنَ الرَّجُلُ اِذَا فُتِرَ مِنْ** kann man vielleicht zu **رَثَنَ** »langsam regnen“ stellen.

Bei einigen Bildungen findet sich ein **Gain** statt des 'Ain eingeschoben. So in **اِسْفَعَدَ** »aufgeblasen,“ (von den Fingern) »angeschwollen sein,“ (vom Manne) »zornig

sein." Nach Ibn Dor. f. ۱۴۹ v. ist **سِبْعَدٌ** »thöricht, schwach." Er citirt (Metrum Wāfir)

أَتَانَا ثَائِرًا بِأَيِّهِ قَيْسٌ فَأَهْلِكَ ذَلِكَ الْجَيْشُ السِّبْعَدُ

»Er kam zu uns Rache zu nehmen für seinen Vater Kais. und da wurde vernichtet dieses thörichte Heer." Das ist wohl nur Variante von **اسْبَادٌ** »zornig sein." Die Grundbedeutung von **سبد** ist »stolz sein;" **سبغد** »thöricht" wird ursprünglich auch »dumm, aufgeblasen" sein. — **إِسْبَعَلٌ** (vom Kleide) »mit Wasser beträufelt sein" (Nebenform **سبغل**); nach Ibn Dor. f. ۱۹۴ r. bedeutet **مِسْبَعَلٌ** vom Haare »frei herunterhängend." Er citirt dazu **قَالَ كَثِيرٌ** Metr. Tawil.

**مَسَايِمُ فَوْدَى رَأْسِهِ مُسْبَعَلَةٌ جَرَى مِسْكُ دَارِينَ الْأَحْمَ خِلَالَهَا**  
»Die Locken der beiden Seiten seines Hauptes hängen frei herunter, es fließt der Moschus von Dārīn, der schwarze, mitten durch sie hindurch." Zu **مسك دارين** vgl. Jāqūt. ed. Wüstenf. Bd. II. p. 537. 10. — Das Wort gehört zu **سبل**. Grundbedeutung »lang hingestreckt" sein; daher dann »Regen" (wie auch **سبل** von einer Wurzel, die »verlängern, aus dehnen" bedeutet, gebildet zu sein scheint) daher **مَسْبَلٌ** »Weg," **سنبل** »die Ähre."

Die von Djauh. überlieferte Bedeutung stellt sich zu **سبل** »Regen," die andere zur Grundbedeutung. — **مُسْبَعَلَةٌ** hat Djauh. s. v. **سغل** aufgeführt. Er erklärt **والمُسْبَعَلَةُ** **بزيادة الميم الناقة الطويلة**. Ich vermuthe, dass man es passlicher zu **سبل** stellt, das schon **اسْبَالٌ** in der Bedeutung »mager sein" entwickelt hat. Die Grundbedeutung von **سبل** ist abreiben daher ist dann **سَمَلٌ** zu erklären als »geglättetes, polirtes Bild."

Mit Ausnahme von **سرعف**, **خزعل**, **جبعر**, **جلعد**

weisen sämmtliche hier aufgeführten Beispiele schon durch ihre Form (Tešdîdirung des letzten Lautes) darauf hin, dass sie aus der 11ten Form des Verbums gebildet sind. Zum Überflusse kommt noch bei einigen die jener Form zunächstliegende Bildung mit Hamza vor, (vgl. **اِبْأَر**, **اِسْبَال**), eine Bildung, die nicht allzu selten ist. Ibn Dor. führt f. 143 v. — f. 146 r. unter dem Titel **باب مفعّل** einige dreissig Formen dieser Art auf. Auch ist die Bedeutung aller dieser Bildungen jener Form entsprechend eine intransitive. Dass das ruhende Elif in Hamza übergîng, hat wohl darin seinen Grund, dass auch von den Arabern die Schwierigkeit empfunden wurde, nach einem langen Vocale einen Doppelconsonanten zu sprechen. Dass nun das Hamza wiederum in Ain (resp. Ġain) verwandelt wurde, ist bei einigen Formen gewiss durch die Nähe eines R veranlasst; so hätten wir **اَبْدَعَر**, **جَبَعَر**, **زَبَعَر**, **اَقْشَعَر**, wohl auch **اَضْرَعَف**, **ثُرْعَط** zu erklären. Die verhältnissmässig grosse Anzahl der Bildungen, in denen ein L in der Nähe ist, **اَقْدَعَل**, **اَقْفَعَل**, **اَسْبَعَل**, **اَسْبَعَل**, **اَشْبَعَل**, **اَجْلَعَب**, **جَلْعَد**, **خَزْعَل**, **اَرْمَعَل**, könnte zu der Vermuthung veranlassen, dass auch dem L ein ähnlicher Einfluss zuzuschreiben sei; doch hat man für einen solchen Vorgang keine sonstige Analogie, und in **اَقْدَعَل**, **اَقْفَعَل**, wie auch wohl in **اَقْبَعَط** liesse sich die Verwandlung vielleicht durch die Nähe des Kehl = resp. emphatischen Lautes erklären. Was die wenigen Formen, die keine Tešdîdirung des letzten Lautes haben, angeht, so darf man wohl schliessen, dass ihnen Bildungen mit Tešdîd zu Grunde gelegen haben.

**Mehrlautige Bildungen entstanden durch Einschlebung  
eines Hê nach dem ersten Radicale  
der dreilautigen Wurzel.**

Ich kann nur wenige und nicht ganz sichere Beispiele dieser Bildung geben. Vielleicht gehört بُهَضٌ »dick“ (vom Esel) بُهَضَةٌ dasselbe (von der Frau) zu بَصَل »Zwiebel.“ Die Metapher wäre durch die vielen Schaaen erklärlich. Sehr deutlich ist بَهَصَل »das Fleisch vom Knochen abessen“, von بَصَل »die Zwiebel abschälen“ gebildet. — بَهَصَل nach Ibn Dor. ed. Wüstenf. p. 325. »sich entkleiden“ (und بَهَصَل »jemanden entkleiden“) ist deutlich nichts Anderes als »sich abschälen.“ — دَهَجَ (nicht bei Djauh. und Ibn Dor.) und دَحَجَ das wohl darauf zurückgeht) nach Djauh. »sich drehen“ (belegt bei demselben) werden wohl zu دَج gehören, das »eilig gehen“ bedeutet. Oder darf man wirklich an eine Ableitung von دَهَر, دَوْر denken? — Darf man دَهَج »so gehen, als ob man gefesselt wäre,“ nach Anderen (vom Kameele) »eilen,“ »rasche Schritte machen“ (in dieser Bedeutung bei Djauh. belegt) von دَمَج »fest an etwas hängen, in etwas stecken,“ ableiten. Doch ist dann die bei Djauh. belegte Bedeutung schwer damit zu vereinen, und دَمَج selbst sieht nicht sehr arabisch aus. — Ein deutliches Beispiel ist زُهْلِقُ »fett“ (vom wilden Esel), زَهْلَق »rasch und glatt.“ Djauh. führt dies Wort zwar unter زَهَق auf; es erscheint mir indessen natürlicher es von زَلَق abzuleiten. (Die Grundbedeutung ist »glänzen,“ daher »glätten, glänzend machen;“ زَلَق »scheeren“ ist »glatt machen“ (ein ähnliches Verhältniss liegt in

הלך und הלך vor) vgl. auch syr. ܐܠܚܕܐ »Blitz“ d. i. »der glänzende.“ Nachdem wir die Ableitung dieses Wortes erkannt haben, dürfen wir wohl die Ächtheit des daraus entstandenen رَحَالِيْق, das bei Djauh. als لغة تميم bezeichnet wird, gegenüber زحاليف behaupten. Es bedeutet »Spuren schlüpfriger Orte, an denen die Knaben im Spiele heruntergleiten,“ oder »schlüpfrige Orte, an denen man ausgleiten kann;“ ترحلق (belegt bei Djauh.) ist dann wohl denominativ davon gebildet. — قهصل nach Ibn Dor. f. ١٤٢ r. قهصلت الشيء اذا كسرتہ würde zu قصل »schneiden“ zu stellen sein. Ibn Dor. fügt aber seiner Erklärung hinzu قصير مجتمع قهصر nach Ibn Dor. f. ١٤٠ v. وليس بثبت kann man zu قمر »zusammenfassen“ stellen. — Nach Ibn Dor. f. ١٠٧ r. ist الشهيبة احتلاط الامر اذا دخل بعضه فى بعض. Das Wort kann zu شجب gestellt werden. Ibn Dor. (Cod. Lugd. 321<sup>I</sup> s. v. بجش; die Handschrift ist nicht paginirt) erklärt والشجب تداخل الشيء فى الشيء تشاجب (Ähnlich auch Ibn Dor. ed. Wüstenfeld pag. 217).

In قهصل und بهصل könnte die Einschiebung des Hé vielleicht eine Intention der Bedeutung andeuten, so dass man diese Formen zur zweiten Form des Verbi stellen könnte. Im Ganzen ist jedoch das Material zu geringfügig, um über die Entstehung dieser Bildung Auskunft geben zu können; auch habe ich selbst schon bemerkt, dass ich bei einigen dieser Formen über die Ableitung nicht ganz sicher bin.

---

**Mehrlautige Bildungen entstanden durch Einschlebung  
eines Hê nach dem zweiten Radicale  
der dreilautigen Wurzel.**

اتَمَّهَلَّ »grade sein, lang sein,« woneben noch اَتَمَّالٌ vor-  
kommt, gehört zur Wurzel تَمَل, die selbst wahrscheinlich eine  
Secundärbildung von مال ist. Oder sollte man unsere Bildung  
für eine Variante von اَتَمَّالٌ halten? — مُجَرَّهَدٌ »eilig beim  
Weggehen« (belegt bei Djauhari) gehört zu جَرَد, worüber  
unter عَجَرَد bereits gesprochen worden ist. Nicht ganz  
klar ist mir, wie man damit Ibn Dor. f. ۱۲۵<sup>v</sup>. اَجَرَهْدَ  
الليل اذا طال واجرهْد بالقوم السير اذا امتد بهم  
vereinen kann. Soll das auf eine Ableitung von جَهْد  
hinweisen? — اَدْرَهْمُ (vom Greise) »gealtert« vor  
Alter abfallen« gehört zu دَرَم »Zähne verlieren.« Das ist die  
Grundbedeutung der Wurzel; daraus entsteht der Begriff  
»glatt sein« (أَدْرَم) »ein gleichmässig mit Fleisch bedeckter  
Knöchel, an dem keine Erhöhung wahrzunehmen ist.« دَرَم  
»ein glatter Panzer.«) Fraglich ist, wie man دَرَم »langsam  
gehen« damit vereinen kann; ich möchte es für eine Rück-  
bildung von دَرَمَج halten. — لَيْلَةٌ مُدْلَهَّةٌ (Kâmil p. ۹۳)  
Z. 4. gehört zu أَدْلَم schwarz; auch kommt noch die unserer  
Form zunächstliegende ادْلَام vor, die schon Freytag rich-  
tig zu دَلَم stellt. Hierher ist auch zu stellen, was Ibn Dor.  
f. ۱۹۴<sup>r</sup>. überliefert. يُقَالُ اِدْرَهْمُ بَصْرَةً اِذَا اَظْلَمَ; es wird  
da R an Stelle von L eingetreten sein. — مُسَجَّهَرٌ »weiss«  
(belegt bei Djauh.) wird zu سَجَر gehören. Die Grundbe-  
deutung ist wohl »anzünden,« daher dann اسَجَر (vom Auge)  
»entzündet.« In مُسَجَّهَر ist das dann zu »glänzend« ver-

allgemeinert. **سَجِيم** »ein aufrichtiger Freund“ ist ursprünglich auch wohl »glänzend“ (vgl. dazu **خالص**). **ساجور** »ein Holz, das an den Hals des Hundes gebunden wird,“ weist durch seine Form auf aramäischen Ursprung hin, und wir dürfen ihn annehmen, wenn auch **سَجْدَا** in unseren Lexicis in dieser Bedeutung nicht verzeichnet ist, da hebr. **סגור** und syr. **ܣܓܝܪ** im Arabischen **شجر**, entspricht. — **إِسْهَرَّ** (vom Dorne) »vertrocknet sein,“ (von der Dunkelheit) »starksein,“ vom Manne »im Kampfe heftig sein“ (belegt bei Djauh.), **سَهْرِيَّ** »eine besonders harte Lanze,“ nach den Arabern von **سَهْر** dem Gatten der **رَدِينَة**, von der die berühmten Rudainischen Lanzen stammen, benannt (vielleicht ist aber der Name erfunden und unser Wort die Nisbe eines Appellativums, keines Nom. propr.) **مُسَهَّرٌ** nach Ibn Dor. f. ١٩٣ v. »fest gedreht“ (vom Stricke). Dies gehört zu **سمر**, Grundbedeutung »spitzig sein“ daher **سَمْرٌ** »spina Aegyptiaca,“ hebr. **שָׁמֶר** allgemein »Dorn.“ **مسار** »Nagel“ ist wohl aus dem Aramäischen übernommen). — **مُكْفِهَرُّ الرُّجَّة** »mit finsterem Gesichte,“ **اكْفِهَرَّ** »finster blicken,“ **مُكْفِهَرُّ اللون** »staubfarbig“ (belegt bei Djauh.), von der Wolke »schwarz und dick,“ gehört deutlich zu **كفر** »decken“ wovon schon **كافر** bei Djauh. »die Nacht“ ist, (von der Wolke »dunkel“) und das noch einige andere Bedeutungen aufweist, die auf »dunkel“ zurückgehen. — **مُرْتَهَمٌ** nach Ibn Dor. f. ١٩٥ r. »schnell“ gehört zu **ارتَهَمَ** nach Djauh. »sich schnell wenden.“ — Schon von Djauhari bemerkt wird, dass **مُعْلَهَجٌ** »unedel“ **زُ بِيَادَةِ الْهَاء** **علج** (hebr. **ללא**, das gleich **ללא**) gehört. — **بَلَهَضَ** nach Ibn Dor. f. ١١٧ v. »fliehen“ vor Furcht (daneben auch **بلهس** f. ١١٧ r.) gehört zu **بلص**,



das auch schon **بلاص** entwickelt hat. Die Grundbedeutung ist »aufspringen“ syr. **حصى** »aufspringen“ (von der Blüthe) »herausspringen“ (vom Funken). Dagegen gehört **تبلاهص من** **ثيابه اذا تجرد منها** (Ibn Dor. ib.) nicht hierher, sondern ist aus **بهصل** umgestellt, über das bereits gehandelt worden ist. — Sehr deutlich ist **صَلَهِي** nach Djauh. (vom Kameele) »stark“ zu **صلب** »hart sein“ zu stellen. — Bereits von Djauh. bemerkt ist, dass **سَمَهَج** »schlechte Milch“ zu **والسمج والسميج اللبن الدسم** gehört. Er sagt **الخبيث الطعم وكذلك السهمج** (Nach Ibn Dor. f. ١٣٧ v. ist **سهمج** **ريح سهمج سهلة الهبوب** was man wohl zu **هاج** zu stellen hat, das selbst Secundärbildung von **عَلِهْز** ist). — Vielleicht darf man auch **عَلِهْز** »eine Speise, die aus Blut und Kameelhaaren zur Zeit der Hungersnoth bereitet wird,“ und **لحم معلهز** »nicht gekochtes Fleisch“ zu **والعليس الشواء مع الجلد** stellen vgl. Djauh. **سَلَهَب** vom Pferde »lang“ belegt bei Djauhari gehört deutlich zu **سَلَب** lang (bei Djauh.).

Auch hier lässt schon die Form deutlich erkennen, dass diese Bildungen aus der 11<sup>ten</sup> Form des Verbums entstanden sind. Beachtenswerth erscheint mir, dass wir in allen Beispielen (mit Ausnahme von **سهمج**) ein R oder L als zweiten oder dritten Radical finden. Es scheint das auf die Umwandlung des Lautes von Einfluss gewesen zu sein.

## Mehr lautige Bildungen entstanden durch Anfügung von M an die dreilautige Wurzel.

Die Vermehrung der Wurzel durch schliessendes M findet sich auch schon bei zwei im Ursemitischen zweilautigen Wurzeln, nämlich bei **بنم**, das für **ابن** vorkommt (vgl. Djauh. s. v.; Ibn Dor. belegt f. **بنم** r. auch den Dual **ابنَّان** und den Plural **ابنُّون**) und **فم**, das gegenüber **ف** wohl erst secundär ist. Die Zahl der auf solche Weise entstandenen mehrlautigen Bildungen ist eine ziemlich bedeutende und schon die arabischen Lexicographen haben in den meisten derselben das M als Suffix (**زائدة**) erkannt. So führt Djauh. eine Reihe von ihnen unter den entsprechenden dreilautigen Wurzeln mit der Bemerkung **والميم زائدة** auf. (Eine ziemlich vollständige Zusammenstellung dieser Bildungen giebt Sujûti im Muzhir (Bûlâq Ausg. Bd. II. p. ١٣٥) unter dem Titel **ذكر الالفاظ التي زادوا في آخرها الميم**.

Ich kann folgende Beispiele dieser Bildung geben.

**بَجَرُم** »Unglücksfälle“ zu **بجر** Grundbedeutung »brechen.“ (Vgl. syr. **ܒܝܚܐ** »nicht mehr stehen können“ **ܒܝܚܐ** »mager, schwach,“ vielleicht bezeichnet auch **בגרות** jüd. aram. die Zeit des Stimmbruches). Auch **بَجَر** heisst bei Djauh. schon »Übel“ und »Gewaltiges.“ — **جَجرُم** »eng“ und **جَجرمة** »Enge“ gehört zu **ججر**. Grundbedeutung »eng sein“ daher **ججر** »Schlupfwinkel eines Thieres.“ — **جَجرَظُم** »mit hervorragender Iris“ wird schon von Djauh. zu **جَجرَظ**, das dasselbe bedeutet, gestellt. — **جَجرَلَم** »niederstrecken“ zu **جَجل** dasselbe; so schon Djauh. — **جَجرَعَة**

»klein“ eigentlich »abgeschnitten“ gehört zu جَدَعَ »schneiden“ (vgl. hebr. יָצַץ syr. mit unregelmässiger Lautverschiebung جَدَا, wofür man جَدَا erwartete). — جُعْشَمٌ »dick und »stark“ (vom Manne) belegt bei Ibn Dor. ed. Wüstenfeld p. 155 gehört zu جَعَشَ. Vgl. das gleichbedeutende, ebenda belegte جَعَشَوْشَ. — اِجْلَعَكُمْ (belegt bei Djauh.) »sich sammeln“ nach Anderen »übermüthig sein“ gehört zu جَلَعَ (vom Strome) »das Thal füllen“ (hebr. גָּלַע gehört zu جَلَعَ). — جَلَهَةٌ »die Seite des Thales“ gehört zu جَلَّ. Schon جَلَهَةٌ bedeutet dasselbe. Die Grundbedeutung ist »abspülen,“ »abfeigen,“ daher das Ufer, das vom Wasser beständig abgespült wird. — حِثْرَمَةٌ (belegt bei Djauh.) »Bläschen auf der Oberlippe“ gehört zu حَثَرَ. Die Grundbedeutung ist »dick werden, anschwellen“ vgl. dazu حَثَرَ, das die übertragene Bedeutung »stolz werden,“ angenommen hat. — حَصْرَمَ und حَصْرَمَ »einengen“ حَصْرَمَ »unreife Traube“ gehört zu حَصَرَ. Vgl. Fleischer in der Nachtr. zu Levys Wörthb. p. 420. Z. 25. Für dasselbe Wort kommt auch حَزَمَةٌ Enge vor (Ibn Dor. ed. Wüstenfeld p. 325. 7). Durch Umstellung ist aus dieser Form noch حَزَمَةٌ entstanden. (Ibn Dor. p. 276). — حَشْرَمٌ »Bienenschwarm“ (und davon übertragen auch »Bienenstock“) wird man zu حَشَرَ stellen müssen, dessen Grundbedeutung »summen“ zu sein scheint. Vgl. auch hebr. חָשַׁר. — حُضْرَمٌ nach Djauh. »Grosses und Gewaltiges“ abgeleitet von حَضَرَ »das Meer mit vielem Wasser.“ 'Asma'î (bei Djauh.) kennt zwar حُضْرَمٌ nicht als Beiwort des Meeres, indessen wäre dies Epitheton sehr denkbar, wenn man für حُضْرَمٌ die Bedeutung »grün“ annähme, was wohl die Grundbedeutung von حَضَرَ ist. (Vgl. hebr. חָצִיר »Gras;“ חָצִיר

»Hof“ gehört zu **حَظَرَ** (حظَرَ). **خَضَرَ** »schneiden und beschneiden“ scheint direct von **خَضِرَ** »schneiden“ gebildet, das selbst wahrscheinlich erst denominativ von **خَضِرَ** »grün“ ist und eigentlich »das Grüne abschneiden“ bedeutet. Der Name einer jungen Eidechse **خَضْرَم** würde zu der angenommenen Grundbedeutung wohl passen; es ist »die grüne.“ — **خَلَجَ** »lang“ gehört zu **خَلَجَ** »ziehen“ daher **خَلِيج** »der Strick“ ursprünglich »lang gezogen.“ — **دَلِقِمَ** »eine Kameelin, die vor Alter die Zähne gebrochen hat“ (nach Ibn Dor. f. ۱۳۵ v. ist **ناقَة دَلِقِمَ هَرْمَة لَا تَحْبِس الْمَاء فِي فِيهَا**). Das Wort gehört vermuthlich zu **دَلَقَ**. Grundbedeutung »hervorbrechen“; schon **دَلِقَ** und **دَلَقَاء** bedeuten dasselbe. (Es ist fraglich, ob man hierzu **دَلَقَ** und **دَلَقَ** zu vergleichen hat. Es wäre möglich, dass Hebräisch **דָּלַק** »brennen“ ein Aramäismus ist, und dass wir es dann zu **دَلَقَ** zu stellen hätten, ursprünglich also wohl »züngeln.“ Die Stellen Genes. 31. 36. I Sam. 17. Thren. 4. 19. sind dann nicht als Metaphern einer Grundbedeutung »brennen“ aufzufassen, sondern gehören direct zur Wurzel **دَلَقَ** vgl. zum Beispiel **اندَلَقَ**). — **زُرُقَمَ** (vom Manne und der Frau) »mit sehr blauem Auge“ gehört zu **زُرُقَ** »blau sein,“ auch syr. **ܙܪܩܐ**. Die anderen Bedeutungen, die diese Wurzel aufweist, gehören zu **ذَرَقَ**, hebr. **זָרַק** »streuen.“ — **سُتْهُمْ** nach Djauh. gleich **الْأَسْتَةُ** gehört zu **سُتَّ** hebr. **שָׂטָה** — **سِلْتَمَ** Unglück (Meidâni III. 2. p. 32) ist ursprünglich wohl (vom Jahre) »unfruchtbar,“ welche Bedeutung Djauh. an ditter Stelle angiebt. Es gehört zu **سَلَتَ** »scheeren, kahl machen,“ mit verständlicher Metapher. — **سِلْقَمَ** nach Ibn Dor. ed. Wüstenfeld p. 223. 16 »muthig, kühn,“ nach Ibn Dor. f. ۱۴۵ v. **بَعِير سَلْقَمَ وَصَلْقَمَ**

وهو الشديد الفك الذى يكسر كل ما مضعه وهى الصلقة  
 و السلقية gehört zu صلق »mit den Zähnen knirschen.“ In  
 صلق haben mehrfach andere Wurzeln hineingespielt, so  
 صلق, das die Bedeutungen »verletzen“ und »schreien“ vermit-  
 telt hat. Ferner زلق, woraus zu erklären ist: صلق »den  
 Schlauch mit Öl bestreichen, das Kameel mit Pech bestrei-  
 chen“ (nur bei Kāmûs), ferner سَلَقُ »glattes Feld“ und سَلِيقَةٌ  
 »die von dem Sänfterriemen abgeriebene Stelle beim Kameel“  
 (und noch einige Bedeutungen, die Kāmûs angiebt, wie »durch  
 Geisseln einem die Haut abschälen,“ auch sonst, »das Fleisch  
 vom Knochen abschälen“). Es bedarf keiner Erläuterung,  
 um zu beweisen, dass diese Bedeutungen alle auf den Grund-  
 begriff von زلق »glatt sein, gleiten“ zurückgehen. Nicht ganz  
 sicher ist mir, ob wir hierher auch سَلِقة und سَلِق, Namen des Wolfes,  
 der mehrfach »der glatte, schnelle“ heisst (z. B. أَطلس) zu stellen haben,  
 oder ob da schon صلق concurrirt. — صلق »auf den Boden werfen“ ist erst eine  
 Rückbildung von سَلَقا, das man selbst wohl mit Stade  
 als Šaphel von لقى zu fassen hat. Nachdem wir alles  
 das ausgeschieden haben, ergibt sich aus den übrigen  
 Bedeutungen der Wurzel als Grundbedeutung von صلق  
 »hoch sein, spitz sein,“ das dann dem Aramäischen  
 سَلَم genau entspricht, daher تَسَلَّق »auf der Spitze  
 der Mauer sein.“ Speziell für das Arabische hat sich aus  
 dem Begriffe »spitz“ der der »spitzen Zunge“ entwickelt,  
 daher صلق »einen mit Worten verletzen“ (»durchstossen“  
 (mit der Lanze) ist wohl auch ursprünglich »die Spitze ein-  
 bohren“), dann der Begriff der »scharfen Zunge“ daher مَسَلَق  
 »der beredte Redner“ (wofür wieder مَصَلَق gesagt wird).  
 Ganz von diesen Gruppen scheint zu trennen صلق »kochen“

jüd. aram.  $\text{זלוק}$  syr.  $\text{ܙܠܘܩ}$  —  $\text{ܙܒܐܪܡܐ}$  (z.B. Hamâsa 196. 2)  
 »muthig" ursprünglich Beiname des Löwen, gehört zu  $\text{ܙܒܪ}$  hebr.  
 $\text{זבב}$  »aufhäufen," arab. »zusammenfassen" daher compactus. --  
 $\text{ܙܪܙܡ}$  (von der Schlange) »heftig beissend" (belegt bei Djauh.)  
 und davon denominativ  $\text{ܙܪܙܡ}$  »heftig beißen" weisen deutlich  
 auf  $\text{ܙܪܨ}$  »beissen" zurück, das selbst wohl denom. von  
 $\text{ܙܪܨ}$  »Zahn" ist. Die Verwandlung des Sin in Zâ ist  
 dem Einflusse des R zuzuschreiben. Davon ist ganz zu  
 trennen  $\text{ܙܪܙܡ}$  »eine milcharme Kameelin," das schon  
 Ibn Sikkî bei Djauh. richtig zu  $\text{ܙܪܙ}$  »geizig sein" stellt.  
 (Nach Anderen soll es »eine bejahrte Kameelin, die noch etwas  
 Ingend behalten hat" bedeuten. Das wird auch »wenig Milch  
 gebend" bedeuten). —  $\text{ܬܚܪܡ}$  »den Bogen besaiten" gehört  
 zu  $\text{ܬܚܪ}$ , dessen Grundbed. Dietrich s. v.  $\text{ܬܚܪ}$  richtig als »hervorstossen" angiebt.  
 Dagegen scheint  $\text{ܬܚܪܡܐ}$  »etwas" »ein wenig" davon zu trennen. Es gehört  
 mit einer ganzen Sippe anderer Worte nämlich  $\text{ܬܚܪܡܐ}$ ,  
 $\text{ܬܚܪܡܐ}$ , (auch  $\text{ܬܚܪܡܐ}$  und  $\text{ܬܚܪܡܐ}$ ) zu  $\text{ܬܚܪ}$   
 das »das Grüne auf dem Wasser" bedeutet. (Die Grundbedeutung  
 von  $\text{ܬܚܪ}$  ist »grün sein," daher  $\text{ܬܚܪܐ}$  Milz jüd. aram.  
 $\text{ܬܚܪ}$  syr.  $\text{ܬܚܪ}$ ), daher dann metaphorisch »ein Stäubchen,  
 Wölkchen." Hierher gehören wohl auch noch die stärker  
 variirten Bildungen  $\text{ܬܚܪܡܐ}$  und  $\text{ܬܚܪܡܐ}$  (Wie es mit  
 $\text{ܬܚܪܡܐ}$  und  $\text{ܬܚܪܡܐ}$  in dieser Beziehung steht, ist mir nicht ganz  
 sicher. —  $\text{ܬܚܪܡܐ}$  und  $\text{ܬܚܪܡܐ}$  »dick" (vom Manne) gehört  
 zu  $\text{ܬܚܪ}$  »dicht sein" syr.  $\text{ܬܚܪ}$  (der Vogelname  $\text{ܬܚܪ}$  ist  
 unklar), dann  $\text{ܬܚܪܡܐ}$  eilen. Die Grundbedeutung der Wurzel  
 scheint »drehen" zu sein (Dietrich s. v.  $\text{ܬܚܪ}$ ) dann »gedreht," d. i. »dick,  
 stark sein."

عَجَزَ »eilen“ wird wahrscheinlich erst denominativ von عَجَزَ »starkes Kameel“ (nur bei Kāmûs) sein. — فَسَحَ »mit weiter Brust“ ist schon von den Arabern als zur Wurzel فَسَحَ gehörig erkannt. — فَلَقَ »weit“ gehört deutlich zu فَلَقَ »spalten.“ أَفْلَقَ »etwas Wunderbares machen“ geht auf فَلَقَ »Unglück“ zurück; es ist ursprünglich »grosses Unglück herbeiführen“ (Zu فَلَقَ »Unglück“ von فَلَقَ, vgl. بَجَارَ von بَجَرَ). — قَشَعَمَ »alter Adler“ oder »alter Mann“ gehört zu قَشَعَ. Die Grundbedeutung ist »zerstreuen. Hieraus ergibt sich »die Wolken zerstreuen,“ dann »ein übrig gebliebenes Wölkchen,“ »Überrest,“ »trocken“ daher قَشَعَ »trockenes Leder;“ أَمَّ قَشَعَمَ ist eine bekannte Metapher für »Unglück“ (z. B. Meidāni ed. Freyt. II. p. 34). — مُقْلَحِمَ »bejahrt“ (neben اِقْلَحِمَ kommt nach Ibn Dor. ed. Wüstenfeld auch noch اِقْلَهَمَ vor) gehört zu قْلَحَ »gelbe Zähne haben.“ — اِقْلَعَمَ nach Ibn Dor. ed. Wüstenf. p. 327) »herausgerissen sein“ (es fehlt bei Djauh. und Freytag) gehört deutlich zu قْلَعَ. — تَلَهَجَمَ »begierig sein“ (belegt bei Djauh.) gehört zu تَلَهَجَ dasselbe. (Das Hebr. תִּלְהַגַּם, תִּלְהַגִּים ist seiner Bedeutung nach unsicher). — هَذَرَمَ »rasch sprechen“ gehört zu هَذَرَ; vgl. auch هَذَرَفَ und هَذَرَبَ — بَلَعَمَ »Vielfrass“ gehört deutlich zu بَلَعَ verschlingen (vgl. hebr. בָּלַע und syr. بَلַع, in denen beiden aber بَلَعَ und بَلِغَ zusammengefloßen sind), بُلْعُومَ »die Kehle“ (nach Analogie des folgenden Wortes) ist der Ort des Schlingens, und denominativ davon gebildet ist بَلَعَمَ. — حَلَقُومَ »Kehle“ gehört zu حَلَقَ dasselbe. (Die Grundbedeutung der Wurzel ist »rund machen,“ die Kehle ist »die Rundung,“ »der Kreis.“ حَلَقَ »den Kopf scheeren“ scheint ursprüng-

lich »die Haare rund abschneiden“ zu sein.) Davon ist natürlich erst denominativ **حَلَقَم** »die Kehle durchschneiden.“

— Bei Djauh. fehlt, von Sujûti aber wird angeführt **صَلِمٌ** »stark“ (von der Kameelin) von **صلد** »hart sein.“ In demselben Sinne **صَلَدِمٌ** bei Ibn Dor. f. 185<sup>v</sup>. Er citirt **قال الراجز تَشَكَّى لِمُسْتَنِّ الذَّنُوبِ الرَّادِمِ شِدْقَيْنِ فِي رَأْسِ لَهَا صَلَدِمِ الذَّنُوبِ الدَّلُوِّ وَالْمُسْنِ مَاءَهَا وَالَّذِي يَجْرَى وَالرَّادِمِ مِنْ قَوْلِهِمْ رَدَمَ أَنْفَهُ إِذَا سَالَ**

»Sie öffnet für das Wasser des übervollen Eimers zwei Maulwinkel an ihrem starken Kopfe.“

**شَبْرٌ** »kurz“ und daher »geizig“ gehört deutlich zu **شَبَر** (die Spanne.“ — Auch **دَقِيعٌ** »Staub, Erde“ wird zur Wurzel **دَقَع** gehören vgl. auch **دَقَعَاء**. — **دَرْدَمٌ** »eine alte Kameelin“ stellen schon die Araber zu **درد** »am Zahnausfalle leiden.“ Das verhält sich aber vielleicht anders. **درد** ist vielleicht erst eine secundäre Bildung für **دردر**, das in dem bei Djauh. s. v. **دَر** angeführten Sprichworte die Bedeutung »Zahnfluss, Alter“ hat und selbst aus **دَر** fließen zu erklären ist. **دردم** würde dann Dissimilation von **دردر** sein. Möglich ist aber auch, dass wir in **دردم** eine der im Arabischen ziemlich seltenen Bildungen mit Wiederholung des ersten Radicals an dritter Stelle haben (Vgl. Nöldeke Neusyr. Grammatik p. 191), so dass wir es von **درد** abzuleiten hätten. — Hierher gehört auch **صَلَحَدَمٌ** stark (Meidâni Bd. II. p. 673). Es ist deutlich zu **صلحد** zu stellen, worüber bereits oben gehandelt worden ist. — **كَلْدَمٌ** bei Ibn Dor. f. 134<sup>r</sup>. und **كَلْدُومٌ** f. 174<sup>v</sup>. »hart, kurz“ gehören zu **كلد** »hart sein.“ — **شَجَعَمٌ** »von rauhem Körper“ belegt bei Djauh. gehört zu **شجم**. — **جرثم** Ibn Dor. p.



وَالْجُرْثُومَةُ التُّرَابُ تَسْفِيهِ الرِّيحِ يَكُونُ فِي أَصُولِ ۱۲۰ v.  
الشَّجَرِ وَفِي الْحَدِيثِ الْأَزْدُ جُرْثُومَةُ الْعَرَبِ فَمِنْ أَضْدٍ  
نَسَبْتَهُمْ فَلَيَاتُهُمْ وَتَجْرُثُمُ الرَّجُلُ إِذَا سَقَطَ مِنْ عَلْوٍ إِلَى  
سَفَلٍ وَتَجْرُثُمُ الْوَحْشِيُّ فِي وَجَارِهِ إِذَا تَجَمَّعَ فِيهِ

Hier blickt viel deutlicher durch, dass das Wort zu  
جرف = جرت gehört, als in Djauharis Erklärung, der gleich  
mit der übertragenen Bedeutung beginnt الْجُرْثُومَةُ الْأَصْلُ  
وَجُرْثُومَةُ النَّمْلِ قَرِيْبَتُهُ وَتَجْرُثُمُ الشَّيْءَ وَاجْرُثُمُ إِذَا اجْتَمَعَ  
(Zum Wechsel zwischen ث und ف vergl. auch oben  
Seite 26.

Unter den aufgeführten Bildungen ist, wie man sieht,  
die bei weitem grösste Zahl nominaler Art. Ich weiss nun  
nicht, ob man annehmen darf, dass die wenigen mit schliessendem  
M gebildeten Verba, denen entsprechende Nomina  
jetzt nicht mehr zur Seite stehen, doch ursprünglich auf  
solche zurückgehen. In letzter Instanz ist das Bildungselement,  
das hier an die dreilautige Wurzel tritt, dem M  
des hebräischen Plurals verwandt. Es wird auch diese  
Endung wahrscheinlich ursprünglich weiter nichts sein als  
ein Nominalsuffix pronominaler Natur mit collectiver Bedeutung  
(wurzelhaft mit מָה, מֶה, מֵה verwandt), das  
man direct zu unserer arabischen Endung, (wo sich allerdings  
von einer collectiven Bedeutung Spuren nicht mehr  
nachweisen lassen) und zu den Endungen ׁם und ׁן zu  
stellen hätte (Dass dann zugleich auch jeder Zusammenhang  
zwischen dem hebr. — im des Plurals und dem arab. —  
ûna wegfällt, versteht sich von selbst. Letzteres ist wohl  
erst eine von dem Verbum auf das Namen übertragene  
Endung; denn grade die Pronomina haben

noch die Endung M für den Plural wie das Hebräische  
( $\text{אָנטֶם} = \text{אָנְטֶם}$ ;  $\text{הֵם} = \text{הֻם}$ ).

### Mehrlautige Bildungen entstanden durch Anfügung von L an die drielautige Wurzel.

Vielleicht darf man  $\text{حَزَنَبِلٌ}$  »kurz“ zu  $\text{حزب}$  stellen.  
Grundbedeutung »pressen“ »drücken“. Vgl.  $\text{حزَابِي}$  »kurz,  
dick.“ —  $\text{فُرْعُلٌ}$  »junge Hyäne“ gehört deutlich zu  $\text{فرع}$   
»sprossen“ (vom Haare und vom Baume) daher.  $\text{قَرَعٌ}$  »das  
Kameeljunge“. —  $\text{عَقْبُولٌ}$  »kleine Blattern auf der Lippe  
nach der Krankheit“; nach Ibn Dor. f. 118<sup>r</sup>.  $\text{والعقبول}$   
 $\text{والجمع عقابيل وهو باقى المرض فى الجسم يقال بفلان}$   
 $\text{عقابيل من مرضه اذا كاذت به بقية منه}$   
(er belegt das Wort auch) stellt sich am Einfachsten  
zu  $\text{عقب}$  »hinterher kommen,“ »Spur oder  
Überbleibsel.“ — Darf man  $\text{هَدِمِلٌ}$  »zerrissenes Kleid“  
(belegt bei Djauh.) zu  $\text{هدم}$  stellen (das selbst Lehnwort  
ist), ebenso  $\text{هَدِمِلَةٌ}$  »ein Brunnen mit vielen Löchern“  
(ebenfalls belegt bei Djauh.)? —  $\text{قَعْبَلٌ}$  eine Pilzart nach  
Ibn Dor. f. 118<sup>v</sup>.  $\text{رَدَى الكبأة صغار ردى}$  ist gewiss  
zu  $\text{قعب}$  »Becher“ zu stellen. —  $\text{قَمْعَلٌ}$  Ibn Dor. f. 143<sup>r</sup>.  
 $\text{والقمعل قعب صغير والبكمع قماعل وقماغيل ويقال للرجل}$   
 $\text{اذا كان فى رأسه عجر فى رأسه قماغيل وقماعل ورتما قيل}$   
 $\text{للواحد قمعول}$

Das Wort geht gewiss auf  $\text{قمع}$  »Spitze des Kameelhö-

kers" zurück. (Djauh. **رأس السنام**); die Grundbedeutung ist »bauchig sein, sich aufblasen" daher bedeutet auch **قمع** nach Djauh. **بثرة تنحرج في اصول الاشجار**. Dann »Schlauch" (Djauh.) **وما يصب فيه الدهن** und »Becher"). »Der Knoten am Kopfe" ist ursprünglich »kleiner Kameelhöcker." — Fraglicher ist mir, ob man **رَعِبَ** nach Djauh. »zerschneiden" (vom Fleische) (belegt bei Djauh.) **مُرْعِبَ** (vom Kleide) »zerrissen", **رَعَائِلُ** »Lumpen," zu **مرعب** »in Stücke geschnitten" (vom Kameelhöcker) stellen darf. **رعب** selbst ist nämlich doch wohl erst denominativ von **رعب** das die Bedeutung »fett" gehabt haben muss, denn **سنام رعب** ist ein fatter Kameelrücken. Vielleicht bedeutet es ursprünglich »zittern" und ist auf die Bewegung fetter weicher Fleischtheile übertragen, so würde auch **رعبوبة** »die üppige Frau" (nach Djauh.) zu erklären sein. — **ثِرْطَلَةٌ** nach Ibn Dor. **الاسترخاء مرّ فلان مثرطلاً اذا مرّ يسحب ثيابه** darf man vielleicht zu **ثرط** »dünn sein", (speciell vom Kameelkothe gebraucht) stellen. So nach Djauh. Es bedeutet auch einen von den Schuhmachern gebrauchten Leim. Die Grundbedeutung ist also wohl »flüssig sein." — **وجرثلت التراب اذا** Ibn Dor. f. ۱۲۰ v. **جرثَل** und **جرثَل** gehört deutlich zu **جرف** »wegschwemmen, wegstäuben" (hebr. 676). Über den Wechsel zwischen **ث** und **ف** ist bereits bei **جرثوم** gehandelt worden. — Deutlich gehört auch **تَبَرَّقَل** »blitzen, ohne dass Regen darauf folgt" (Meidâni ed. Freytag. Bd. II. p. 607) zu **برق** »Blitz." — **العرجلة** Djauh. erklärt **الدين يمشون على اقدامهم ولا يقال عرجلة حتى يكون جماعة مشاة** (er belegt das Wort auch). Das Wort be-

deutet eigentlich »hüpfen, hinken“. Dies ist die Grundbedeutung von **عرج**, daher »eine Treppe besteigen,“ weil dabei ein Fuss auf der ersten, der andere auf der zweiten steht. **حرجلة** wird nur eine Variante unseres Wortes sein.

Es kann nach den angeführten Beispielen keinem Zweifel unterliegen, dass das Suffix L ursprünglich diminutiven Charakter hatte. **عقبول** ist »eine kleine Blatter,“ **قبعول** »ein kleiner Becher,“ **فرعل** »eine junge Hyäne,“ **قعل** »ein kleiner Becher,“ **هدمل** »in kleine Stücke schlagen,“ **رعبل** »in kleine Stücke schneiden,“ **تبرقل** »blitzeln“ und auch für **عرجل** »hüpfen“ lässt sich ein Diminutivum wohl rechtfertigen. (Auch im Hebräischen hat die Endung dieselbe Bedeutung, z. B. **גבעול** »Blumenkelch“ eigentlich »kleiner Becher“). Aus dem Aramäischen gehört z. B. hierher **ܕܢܝܢܐ** »Nachtherberge“ (Übersetzung von **מלונדה**). Das ist von **כָּנָן** »verwickeln,“ das selbst zu **כָּנָן** »weben“ gehört, zu trennen. Die ursprünglichere Form unseres Wortes ist nämlich in **ܥܪܡܠܐ** (jüd. aram.) erhalten und daraus ergibt sich dann, dass es auf **ܥܪܡܐ**, **ܥܪܡܐ** »Bett“ zurückgeht. Es bedeutet ursprünglich »kleines Bett.“ Die Araber haben das Wort übernommen als **عزال** (Vgl. Djauh. s. v.).

---

